

NÚMERO

30

ABRIL 2022

ACTUALITAT

TORREDEMBARRA

www.tdbactualitat.cat

DONA SUPORT AL PERIODISME DE QUALITAT
Subscriu-te: www.TDBactualitat.cat • 60 €/any

EXEMPLAR
GRATUÏT
PROHIBIDA LA SEVA VENDA

JOAN MARIA VIDAL

Actor, director
i dramaturg

“En la meua
propera
obra
vull tocar
més la fibra
al públic”



Foto: CAROL CUBOTA

CONADELLS

Carles Marquès ens
endinsa en més d'un
segle d'història de la
Farmàcia Gibert

Pàgina 6



CULTURA

‘La Padrina Rosalia
i l'ocell dels
Muntanyans’ es
presentarà el 23 d'abril

Pàgines 8-9

MOBILITAT

L'autopista AP-7
comptarà amb nous
accessos a la Móra i
Roda de Berà

Pàgina 18

BAIX GAIÀ

La gran inversió russa a
la Pobla de Montornès
que la invasió
de Crimea va frustrar

Pàgina 20



Mecànica automòbil, experts en diagnòstic de totes les marques

977 89 78 41 - 686 15 59 69 - taller@leonmecanics.com

www.leonmecanics.com

Handmade
**PEPITO
BRAVO**
STREET FOOD

Bocateria
&
Vermuteria

Av. Montserrat, 2
Torredembarra
Tel. 625 747 508
www.pepitobravo.com



VIA PÚBLICA

Com serà
la plaça
Catalunya
després
de la
remodelació?

Pàgina 10



**Revisió Pre-ITV
gratuïta.**

SEATCONTIGO ∞

AUTO CASASÚS
Paseo Miramar, 191
Torredembarra
Tarragona
Tel. 97 764 11 84
autocasusus.seat



Consulta les condicions a autocasusus.seat



**GAVINA
RESTAURANT**
Creixell Platja

Oberts

div., diss. i diumenges

MENÚ CALÇOTADA 35€

Arrossos vora la mar

Reserves i take away **625 51 53 50**



EDITORIAL

Nou episodi en el problema de la neteja i les escombraries

Torredembarra té un problema des de fa anys amb la neteja i la recollida de les escombraries. Només cal fer una volta pels carrers i places de la vila. Però en aquests dies previs a la Setmana Santa s'ha viscut un nou capítol que, afortunadament, ha tingut un final feliç per als treballadors del servei i la ciutadania. L'ombra d'una vaga indefinida que podia deixar Torredembarra en un viacrucis de brutícia durant aquests dies de vacances, quan la localitat multiplica la seva població, havia anat creixent, fins que, hores abans de l'inici de l'aturada, es va desconvocar gràcies a un acord in extremis entre el comitè de vaga i l'empresa. I és que també hi havia un conflicte laboral que feia dos anys que s'arrossegava.

A inicis de l'any vinent ha d'adjudicar-se de nou el servei. Des de l'Ajuntament haurien d'estar treballant ja en un plec de clàusules que cobreixi de veritat les necessitats d'un municipi molt horitzontal, amb moltes urbanitzacions, i uns canvis en la generació de residus per part de la ciutadania. I si s'han de gastar més diners, es gasten. La ciutadania ho agrairà, perquè una queixa repetida cada cop més és que Torredembarra està bruta. És una evidència.

FE D'ERRADES

A la pàgina 3 del número anterior del Torredembarra Actualitat parlàvem d'una sortida a Itàlia dels alumnes de tercer d'ESO de l'Institut Torredembarra, quan ens referíem a tercer de BUP.

DOS MINUTS



TONI CABANILLAS

Un imperi i una ruïna

Fa no gaire vaig llegir una notícia divertidíssima que venia a dir quelcom semblant que la vil·la dels Munts d'Altafulla hauria funcionat puntualment com a capital —així, sense matisos— de l'Imperi Romà, en un exercici de revisió històrica probablement exagerat però no per això menys interessant per als fidels lectors del *Torredembarra Actualitat*. No llencin tomàquets al missatger. No en tinc gaire idea de si la història va ser o no tan generosa amb el meu po-

ble un parell de mil·lennis enrere, però la curiositat sí que em va fer pensar en com d'efímeres són sempre les glòries i, per contra, en com perduren les ruïnes que deixen a partir del moment de la caiguda. Mira, com els de Ciutadans a la Torre. Cito un exemple del vostre poble perquè em temo que els de casa meva tenen un mal perdre encara més rabiós i agressiu. Tant se val. Les glòries són efímeres, i ho seguiran sent tant si Altafulla va ser la capital d'alguna cosa com si no ho va ser mai.

Cap victòria dura per sempre, d'igual manera que cap derrota és tampoc definitiva. Això és aplicable a tot, des de l'esport fins a la salut passant pels negocis, la religió o la política. Tot és fràgil, tot és líquid, tot és provisional. I és molt bo que així sigui. Ens estalvia problemes bastant més grossos. Queda un any per a les pròximes eleccions municipals, i cap hipotètica glòria podria esborrar els tres anys d'absoluta ruïna política i ètica que s'han marcat alguns dies (i fora!) de la plaça del Pou. Em sap molt greu la contundència, perquè ja sabeu que sempre he procurat

ser un bon ambaixador de la casa que m'estimo. Potser és precisament per això que sento que també he de deixar constància de l'amargor que en part s'hi respira. Maig del 2023, ves a saber. Després de sortejar les fuetades d'una pandèmia cruel i l'esclat d'una guerra com les d'abans a les portes d'Europa, no hi ha cosa que em vingui menys de gust que embolicar-me en pronòstics, preguntes ni respostes. Només prego el de sempre, que no sé si és demanar massa en aquest món de sang i fetge: que les bombes no s'acarnissin amb la bona gent.

VISIÓ 2000



ISAURA VALLE

Toca decidir

Quasi quatre anys després de la seva forçosa retirada, els torrencs i les torrenques tenim a les nostres mans el futur de l'*Alfa i Omega*. Una consulta per decidir el retorn o no de l'escultura de l'artista Rafael Bartolozzi, que, des de l'any 1999 i fins al juny de 2018, havia estat al bloc de Baix a Mar. La sal i la humitat van acabar perjudicant l'escultura metàl·lica i, amb això, una de les

imatges icòniques —si no la que més— de Torredembarra. A més a més, el bloc, després de tants anys sostenint unes deu tones al damunt, també requeria restauració. Ara tot està a punt i el debat està servit: cal tornar a posar l'escultura o no? Jo ho tinc clar. Els seré sincer: si per mi fos, ja la poden anar posant. Porto d'ençà que la van haver de treure mirant la platja i sentint que falta alguna cosa que no li permet ser la platja de sempre. Al-

guns pensaran que exagero, però des de petita havia vist l'*Alfa i Omega* entre les onades i sempre l'he sentit com la icona que representa casa meva, la Torre. Així doncs, dues propostes en la votació: una rèplica de l'*Alfa i Omega* amb materials més resistents o bé una piràmide com la que hi havia a mitjans del segle XX per tirar les barques. Dues opcions que, durant 10 o 15 dies, seran protagonistes en les converses al carrer Nou, als diferents

establiments del poble, en les converses dels veïns i en els dinars familiars. No, no es pensin que exagero. En sentirem a parlar i molt, ja que no sempre es té l'oportunitat de decidir. Com si es tractés d'un partit de futbol. Cal triar en quina banda s'està. Aquí cadascú va amb un equip. Alguns som "Team Alfa". Altres, en canvi, prefereixen una altra escultura o directament ja els està bé així sense res. Prenguin partit.

OLLA BARREJADA PER VÍCTOR CENTELLES

Edita: COMUNICACIONS LOCALS 2020 SL. Av. President Companys 45-49 2n 2a 43830 Torredembarra
Gerent: Albert Jansà. administracio@TDBactualitat.cat. Tel. 650 960 292.
La propietat de la capçalera declina qualsevol responsabilitat sobre els continguts dels seus articulistes i col·laboradors, que expressen lliurement les seves opinions. L'opinió del Torredembarra Actualitat s'expressa en l'editorial.
Director: Jordi Salvat. direccio@TDBactualitat.cat. Tel: 649 061 984.
Redacció: Josep Sánchez, Trini Huguet i Carol Cubota (audiovisual).
Fotografia: Joan Casas.
Col·laboradors: Isaura Valle, Josep Antoni Nieves i Víctor Centelles.
Contacte: redaccio@TDBactualitat.cat.
Cap de publicitat: Pere Gomés. publicitat@TDBactualitat.cat. Tel. 630 124 571.
Disseny i impressió: El Vallenc, S.L.
Distribució: Fundació Onada.
Tiratge: 5.000 exemplars.
Dipòsit Legal: T1407-2019



www.TDBactualitat.cat | TDBactualitat | @TDBactualitat

Associat: amic

Auditats: PJD

Amb el suport de: Generalitat de Catalunya Departament de la Presidència

CENTRE PODOLÒGIC

NÚRIA MUNTANÉ GIROL

Quiropodologia • Exploracions Ortopodologia (plantilles)

Ferran de Querol, 9 - Local 2 Tel. 977 64 56 59
43830 Torredembarra (Hores convingudes)

CONSTRUCCIONS
El Paleta de
la Torre, S.L.

Jordi Ortiz Vila
Mòbil: 627 56 58 09
elpaletadelatorre@gmail.com

GA GUASCH
IMMOBILIARIA

ANTONI ROIG, 83 TORREDEMBARRA TEL: 977642362

ARA FA **25** ANYS

Els Nois de la Torre estrenen local i la política local s'agita amb un regidor que plega i un altre que passa al grup mixt

JORDI SALVAT

El 6 d'abril de 1997 va ser una data històrica per als Nois de la Torre, i és que la colla casteller torrenca inaugurava un nou local social propi, situat al carrer Freginal, un espai equipat amb tot allò necessari per als assajos, reunions i tasques administratives. Hi havia una segona ala per completar les instal·lacions. L'acte inaugural va comptar amb una benedicció de mossèn Anton Morell.

El president de la colla casteller era llavors Josep Maria Cortés, que anunciava durant l'acte oficial d'inauguració que



ARREU TORREDEMBARRA

aquella temporada 1997 passarien per la Torre fins a onze colles de gran nivell, però la gran notícia era l'organització de forma biennal d'un concurs casteller per a colles petites, com a màxim de set. Naixia doncs el Concurs7, que ja fa uns anys es va integrar com una de

les jornades del Concurs de Castells de Tarragona.

La primavera de 1997 començava moguda políticament a Torredembarra, tant al govern com a l'oposició, i amb dos protagonistes que compartien professió. Tots dos eren metges. Un dels

sis regidors de Convergència i Unió deixava la seva acta per sorpresa, al·legant motius personals i professionals. Era Josep Mercadé, que dos anys abans havia ocupat el tercer lloc de la candidatura liderada per Santiago Segalà i s'havia encarregat fins llavors de

Josep Mercadé (CiU) decidia deixar l'acta de regidor després de dos anys i Antoni Vila abandonava el GIT i passava al grup mixt

les carteres de Medi Ambient, Sanitat i Benestar Social. El gran fitxatge de Segalà el 1995 no havia acabat d'encaixar en el seu equip. El va substituir el número set de la llista convergent, Lluís Roig.

A l'oposició, un dels membres del Grup d'Independents (GIT), Antoni Vila, va abandonar la disciplina d'aquesta formació i va passar al grup mixt. La raó que adduïa Vila per a la dràstica decisió era no compartir la manera de fer oposició del seu grup, "el no per sistema a totes les propostes del govern." Dins del Grup d'Independents va doldre molt assabentar-se de la decisió de Vila per la premsa. Des del GIT van reclamar l'acta de regidor a Vila posant l'exemple del seu col·lega Mercadé, però aquest va decidir continuar ocupant una cadira al ple i va mantenir-se al grup mixt fins a acabar el mandat.

Karting ALTAFULLA

SEGUEIX-NOS A...

Karting Altafulla
@kartingaltafulla

www.kartingaltafulla.com
... i busca les nostres promocions

MANICURA I PEDICURA

Nubia
ESTÈTICA

Carrer de la Sort, 18 - Torredembarra
Nubiaj95@gmail.com
Tel. 640 645 034

Paula Sousa
DIETISTA-NUTRICIONISTA
CATERING

CONSULTAS VIRTUALES Y PRESENCIALES

Consulta Torredembarra:
C/ Alt de Sant Pere, 62-70 local 3
(Anura Fitness Club)

Consulta Roda de Berà:
C/ Miramar, 7 (Món Natural)
☎ (+34) 644295433
www.nutricionistapaulasousa.com
@nutri.paula.sousa

J. FORTUNY
IMMOBILIÀRIA

C/ Antoni Roig, 51 Baixos I

info@fortunyimmo.com
www.fortunyimmo.com

Tel. **673 25 39 32 / 630 25 01 32**

- Experiència
- Confiança
- Seriositat
- Tracte personalitzat

API API Nº 930
aicat 8549

ART LOOK
PERRUQUERIA UNISEX

Horaris
De dimarts a dijous:
9:00-13:00 i 16:00-19:00 hores
Divendres: 9:00-19:00 hores
Dissabte: 9:00-15:00 hores

ACTIVA EL TEU CABELL de cara al bon temps
977 078 910
Av. Onze de Setembre, 12
43830 Torredembarra



L'ENTREVISTA JOAN MARIA VIDAL

Actor, director i dramaturg

“Vull seguir gaudint del teatre”

JORDI SALVAT



L'hem pogut veure recentment participant en el programa de TV3 *El llop*, però tot i faltar-li uns mesos per complir els 40 anys té ja una llarga trajectòria teatral, amb els grups Nus Escènic, L'Enramada o Treateràpia. Joan Maria Vidal és actor, director i també dramaturg. Ara afronta un nou repte: representar un monòleg que ell ha escrit. Hem parlat amb ell damunt de l'escenari del Teatre Auditori del Catllar, una petita joia del Baix Gaià, com ell mateix defineix.



Foto: CAROL CUBOTA

Comencem parlant de la teva experiència televisiva recent al programa de TV3 'El llop', dirigit per Àngel Llàcer. Com decides de deixar participar-hi?

La proposta de l'Àngel era molt llaminera. Deia: “Ets actor amateur i vols formar part d'una companyia professional? Envia'm un vídeo i mostra les teves activitats interpretatives”. Vaig gravar un vídeo i el vaig enviar. S'hi van presentar 2.500 participants i en va seleccionar 200. Després et citava per interpretar un monòleg de dos minuts davant del jurat. Si els agradava el que rebien de tu, et feien tornar l'endemà i, segons el teu físic, la teva veu, la teva forma de moure't, et donaven un paper o un altre.

I et toca fer 'el Mossèn'.

Per la meua edat poc recorregut hi havia. Era el personatge del Mossèn. Em van donar un text per al dia següent i volien veure la meua ductilitat, la meua capacitat d'adaptar-me segons el que ells et deien. Els va agradar i vaig ser un dels 33 seleccionats per a la següent fase, “El Laboratori”.

I vau anar al monestir de Sant Benet de Bages.

Sí, va ser espectacular. Ara som una gran família. Xerrem entre nosaltres, anem a veure obres que fan companyes, participem en cursos. I anem creixent. L'Àngel el primer dia

“Estic molt content de l'experiència d'El llop, d'on vaig sortir amb la maleta plena”

ja ens va dir que “els 33 que esteu aquí sou bons i podria agafar qualsevol de vosaltres”. Però també ens deia que al final hi ha un tema de físic, qui encaixa millor...

Dels tres finalistes del paper vas ser el primer a ser eliminat. Com ho vas encaixar?

Va ser difícil. Sí que m'esperava poder estar els quatre dies de l'estada, perquè aprenies molt amb 24 hores al dia de teatre, i es van sorprendre els companys també. Però van ser només dos dies. Estic molt content d'una experiència de la qual vaig sortir amb la maleta plena. Vaig arribar a casa i recordo que el viatge va ser dur. M'esperaven els meus fills, que no sabien si arribava el divendres o el diumenge, i el gran estava content i trist al mateix temps, perquè tornava abans. I els dos ens vam posar a plorar. En arribar a casa em vaig trobar un guió d'un monòleg que havia escrit el mes de juny passat i em vaig adonar d'un paràgraf que explicava el que m'estava passant. Estava obert per aquella pàgina. I vaig dir: “L'he de fer!”.

Parlem abans de 'Crema cremada', l'obra que heu representat els gairebé dos darrers anys amb el grup altafullenc Treateràpia.

L'estrena va ser l'agost de 2020, amb mascaretes, reducció d'aforament, i la vam clavar, perquè la gent tenia ganes de riure. És una obra amb què rius molt, però de cop dius “wow”, què ha passat, i et fa reflexionar. I hem fet gira pel territori, per festivals... I s'han cancel·lat moltes representacions per la pandèmia. Ha estat dur. I ha estat una de les raons per dir prou *Crema cremada*. El grup estava cansat i necessita agafar aire. Però també l'hem sabut gaudir.

Abans va venir 'Pla de xoc', la primera obra que escrives.

Pla de xoc va ser la sortida de l'ou. Vist amb temps, va ser difícil. Escriure una obra de teatre, presentar-la al grup, que aquest hi cregui i que el faci creure al públic i que s'ho passi bé. I anar a festivals, no tants com *Crema cremada*. Com a grup portem cinc anys i, per ser un grup jove, estem en bona direcció. I això ha estat en part gràcies a *Pla de xoc*, com ens vam presentar i ens vam obrir al públic. *Crema cremada* ha estat la ratificació. Ara ja estic escrivint la tercera obra i amb Treateràpia ja estem assajant petites coses.

En pots avançar alguna cosa?

És una obra de què al principi dius: “No és tan còmica”. Alguns membres del grup han empassat saliva en algunes escenes i han dit “que dura”. Hi ha una evolució a tocar molt més la fibra i aprofitar això tan màgic en el teatre que és transmetre energia al públic. Toquem el tema de la felicitat, amb gent prepotent, dèspota. Però també ens farà riure.

Abans ens havies parlat d'un monòleg que has escrit i que podem veure aviat.

Em vaig presentar a un concurs de l'SGAE de monòleg teatralitzat. He vist grans monòlegs d'aplaudir vint minuts seguits, però a vegades se'm fa avorrida una obra amb un sol actor a dalt de l'escenari. I se'm va ocórrer una idea original, divertida i difícil. I em motiva. És una persona que pateix trastorn de personalitat múltiple. Un sol personatge amb diferents personalitats. El vaig escriure en castellà, l'he traduït, però una part de l'obra és en castellà. Una de les personalitats és un argentí.

El monòleg el dirigeixes?

Tinc molta sort que la Mònica Pérez ha agafat la direcció de *Trampas de zorros*. Així es diu l'obra. La Mònica ha vingut a les presentacions de *Pla de xoc* i *Crema cremada* i del 4 al 31 de maig actua al Microteatre de Barcelona amb una obra seva.

“La diferència entre els actors amateurs i professionals a vegades és només que els segons es guanyen la vida amb això”

I amb aquest monòleg compliràs anys a l'escenari.

Es podrà veure el 18 i el 19 de juny al Teatre Auditori del Catllar, i qui vingui el 18 de juny veurà un actor de 39 anys i qui vingui el 19, un de 40.

T'hem vist en molts cursos, amb Joel Joan, David Selvas o Julio Manrique.

Ara n'estic fent un amb Carles Bigorra. *El llop* ho ha demostrat. He estudiat dramaturgia, direcció i actuació a Eòlia. S'aprèn molt. Quan una cosa t'apassiona ho fas i treus temps d'on sigui. Però també s'aprèn amb grups amateurs. La diferència entre els actors amateurs i professionals a vegades és només que els segons es guanyen la vida amb això, que van decidir dedicar-s'hi.

T'has plantejat algun cop fer el salt a la professionalització?

La feina d'actor és molt estacional i has d'estar acostumat a treballar i no treballar. Tinc la gran sort que tinc una feina que em permet viure i una feina que em dona vida. En el moment que depengués de la feina del teatre per menjar, no em donaria tanta vida, perquè em veuria obligat a agafar feines que no m'enriquieren tant. Vull seguir gaudint del teatre.

POTS VEURE L'ENTREVISTA COMPLETA A TORREDEMBARRA ACTUALITAT TV



CONTINGUT ESPECIAL

El Càmping Gavina Village, un dels càmpings més emblemàtics de Creixell, celebra el seu 50è aniversari

El Càmping Gavina Village, un dels càmpings més emblemàtics, icònics i innovadors de Creixell, celebra aquest 2022 el seu 50è aniversari. Fundat l'any 1972, el càmping, després de 50 anys, continua fent història i creant experiències memorables per als seus clients de tot el món, que any rere any tornen per gaudir de Creixell i l'experiència d'allotjar-se al Càmping Gavina Village. Aquest Càmping s'ha convertit al llarg de la seva trajectòria en una de les destinacions preferides de turistes nacionals i internacionals en el segment càmping eco-friendly. Més de 5.000 famílies s'allotgen al càmping cada estiu, per gaudir d'unes vacances excepcionals a Creixell.

Per commemorar aquesta efemèride, el càmping ha organitzat diferents actes oberts al públic local i a institucions.

50 ANYS FENT CREIXELL

50 anys són molt anys, i el càmping ha viscut fites rellevants que han marcat la seva transformació com el càmping que és avui en dia. Durant la seva trajectòria, ha estat part essencial del desenvolupament i creixement de l'economia de l'entorn de Creixell, tenint històricament, una important presència en el sector turístic de la zona.

Durant els anys 70, van iniciar el seu projecte com a càmping per a campistes, oferint forfait de temporada a les seves parcel·les per estades amb tendes, caravanes o autocaravanes. Durant aquest temps, el seu públic era principalment famílies locals i nacionals.

Més tard, l'any 2000 va marcar una fita rellevant en la seva transformació. Els nous propietaris del càmping van fer un gir de 180 graus del negoci, internacionalitzant el càmping, enfocant-lo cap a la sostenibilitat, i fent un esforç addicional per protegir l'espai natural que els envolta.

Ara es pot dir que és un càmping internacional amb gran varietat d'allotjaments adaptats a les noves tendències i noves maneres de viatjar, com el glàmping i les

tendes *lodge*.

EL CÀMPING GAVINA VILLAGE, COMPROMÈS AMB LA SOSTENIBILITAT I EL SEU ENTORN

El càmping està situat en l'espai d'interès natural de la platja de Torredembarra i Creixell, i són conscients de la importància del desenvolupament sostenible de la zona.

Durant aquests anys, han posat en pràctica diferents accions per promoure la conservació del territori i la protecció del medi ambient.

L'evolució del càmping ha estat enfocada a posicionar-se com a referent a la Costa Daurada en matèria de sostenibilitat, enfocats en direcció cap a un glàmping eco-friendly: un càmping on viure una experiència única en contacte directe amb la natura i sensibilitzar els clients, sobre la integració del càmping amb el seu entorn. "El nostre valor natural és excepcional, i al Càmping Gavina Village volem preservar-ho perquè una estada al nostre càmping és sinònim de gaudir i integrar-se plenament en la natura sent respectuosos amb el medi ambient", assenyalen els seus propietaris.

En aquest sentit, entre altres accions, el càmping col·labora amb entitats que promouen la protecció i conservació del medi natural. A més, ofereix setmanalment l'activitat d'educació mediambiental amb l'organització de "Salvem el planeta", un entreteniment lligat amb l'aprenentatge.

D'altra banda, el càmping també disposa del distintiu de garantia de qualitat ambiental, corresponent a la categoria de càmpings, atorgat pel Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, i obtindrà la certificació ISO9001 i ISO14001 sobre Gestió de Qualitat i Gestió i Identificació de Riscos Ambientals al realitzar la activitat del càmping.

EL CÀMPING GAVINA VILLAGE, MOTOR ECONÒMIC DEL CREIXELL

El Càmping Gavina Village ha tingut històricament una



important presència en el sector turístic de Creixell. Segons dades de Caixabank, durant 2020 i 2021 el pes del sector del càmping a Catalunya ha arribat a assolir un 31% dins el conjunt del sector turístic, i s'ha incrementat un 10% respecte al 2019.

Aquestes xifres reafirmen el pes del sector com a motor econòmic turístic de Catalunya. A més a més, els càmpings són espais de convivència entre persones de diferents cultures, que permeten gaudir de les vacances en ple contacte amb la natura i l'aire lliure, i que cada vegada més desperten l'interès dels turistes i els situen els com a referents.

A la zona turística de Creixell, l'impacte econòmic del sector és important per al desenvolupament del mateix municipi i voltants.

Segons les dades de Càmpings Tarragona de l'any 2019 (dades precovid), van haver-hi un total de 884.748 pernотacions i una despesa total dels campistes tant en allotjament com en béns i serveis de 27.815.657 €.

Al Càmping Gavina es fa un esforç diari per promocionar i donar a conèixer l'àrea de Creixell i els seus voltants (Tarragona, Torredembarra, el poble de Creixell, etc.), on cada any els seus hostes visiten i gaudeixen d'unes vacances excepcionals en un entorn únic.

2022, UN ANY PER COMMEMORAR EL 50È ANIVERSARI

Durant els seus 50 anys de trajectòria, Càmping Gavina Village ha aconseguit la fidelitat d'empreses i clients en les seves instal·lacions, i s'ha convertit en una de les destinacions preferides de turistes nacionals i internacionals en el segment càmping eco-friendly.

Per aquest motiu, durant aquest 2022 es duran a terme diferents activitats per commemorar aquest aniversari tan destacat. Des de jornades de portes obertes durant els mesos d'abril i maig, en dates seleccionades per als ciutadans del Creixell, com celebracions amb les institucions públiques de la zona, entre d'altres.



Farmàcia Gibert: sí que és a Madrid, però segurament no a Boston (1788-1911)

Fa poc, perquè em venia a tomb per parlar d'un llibre a la secció que faig a TAC12, vaig recordar un establiment històric de la Torre, l'Apotecaria Gibert. Una farmàcia de les més antigues de Catalunya i de les poques conservades. Al Museo de la Farmacia Hispana de Madrid, això sí, on la vaig visitar el 2002. No és el primer article que n'escriu, i continuo pensant que té una història poc coneguda. Potser donarà per a més d'un *Conadells*. Per explicar-la em baso en una comunicació del 1993 de Josep Maria Rovira i Anglada en unes jornades d'història de la farmàcia catalana. Rovira tenia com a informant Manuel Casals i Gibert, net de l'últim titular de la farmàcia. També he tret dades d'una conversa amb Blanca Cogul Ardèvol, farmacèutica, com sabeu totes i tots els qui llegiu aquestes ratlles, la mare de la qual jugava de petita en l'antiga farmàcia Gibert, ja fora de servei, perquè les famílies eren amigues. Una casa, al carrer Joan Güell, que casualment era aleshores al costat de la farmàcia Ardèvol, que sí que funcionava

i funciona encara, des del 1918 aproximadament, on es va establir Joan Ardèvol Morell, de Vila-seca.

I també em baso en una altra xerrada amb l'arqueòleg Albert Vilaseca, descendent de la família Gibert, que és una autèntica mina d'informació pel que fa a la nostra història local. Per exemple, m'ha revelat que els pots de l'apotecaria Gibert, que algunes informacions situen com a venuts a col·leccionistes de Boston i Filadèlfia, continuen en bona part aquí mateix, a la Torre. Els que no s'han anat trencant amb el pas dels anys. També continuen a la vila altres peces destacades de l'apotecaria, com el magnífic morter de marbre o *brocatello* de la Cinta procedent de Tortosa.

L'apotecaria Gibert va obrir el 1788 i va tancar el 1906, o 1911, segons altres fonts, l'any que Antoni Gibert i Casals va deixar l'exercici farmacèutic per ser inspector de pesos i mesures. Tanmateix, tot i no dedicar-s'hi, va seguir sent propietari d'una farmàcia a Argentona, entre 1923



CEDIDES / ALBERT VILA-SECA



i 1936, segons un estudi de Ramon Jordi i González sobre apotecaris i farmacèutics catalans entre 1207 i 1997. Com abans, el 1903, n'havia obert una altra a Barcelona, al Poblenou.

No era la primera farmàcia que obria a Barcelona la saga Gibert. El seu pare, Joan Gibert i Soler, n'havia obert una al carrer Canuda, 37, tot i que equivocadament s'ha dit que era al passeig de Gràcia, 2. Una farmàcia inaugurada el 1879, decorada per un arquitecte —això era una novetat revolucionària de l'època— que començava. I que segur que us sona, perquè es deia Antoni Gaudí. A Gaudí i Gibert els havia presentat Eusebi Güell, fill del torrenc Joan Güell.

La farmàcia gaudiniana no va durar ni deu anys, perquè va tancar el 1889, poc abans de morir Joan Gibert i Soler. Les prestatgeries i els taulells van anar a parar a una farmàcia del carrer de la Mercè, segons el web La Barcelona Oblidada. Els de la farmàcia de la Torre els va comprar el que seria primer catedràtic d'Història de la Farmàcia de la Universitat

Complutense, el català Rafael Folch Andreu. De fet, com em va confessar el qui el 2002 era director del museu, Francisco Javier Puerto, allà s'hi refereixen de forma interna com a Museu Folch.

Pel que diuen textos del mateix museu, el mobiliari torrenc es va vendre el 1945 per 10.000 pessetes segons el propietari, i 18.000 pessetes segons el comprador. Però l'únic segur que se'n conserva, per part del museu, és un rebut del 9 de juliol del 1945 signat per Antoni Gibert, de 3.633 pessetes amb 30 cèntims, per la venda d'una prestatgeria del segle divuit.

Ara en l'emplaçament de Madrid la farmàcia torrenca acull uns pots de la mateixa època, finals del divuit, procedents de l'apotecaria Ferrer de Puigcerdà, i una imatge de sant Pere, que substitueix l'original que hi havia. Ja que, tot i que es conservi aquesta farmàcia tan singular, no la podem veure a la nostra vila, llenço la proposta que l'Ajuntament, o alguna entitat, organitzi un viatge per visitar-la. Qui s'hi apunta?

Aquesta Setmana Santa sortegem una mona de Pasqua entre els nostres subscriptors/es, gentilesa de Forn Cristià

PER GUANYAR LA MONA ET CALEN DUES COSES:

▶ Ser subscriptor/a del Torredembarra Actualitat: si no ho ets, et pots donar d'alta per només 60 €/any.

▶ Enviar un correu electrònic a redaccio@TDBactualitat.cat amb el teu nom i cognoms i telèfon de contacte fins al divendres 15 d'abril, a les 21.00 hores.



Un cop fet el sorteig, donarem a conèixer el guanyador/a perquè us la pugueu menjar el Dilluns de Pasqua.

NOISE LOUNGE CLUB

ESTEM OBERTS!

CARRER DEL MONTMELL • ELS MUNTIS - TORREDEMBARRA • TEL. 977 64 47 79

OPINIÓ



GABRIEL COMES NOLLA

El dia de l'arbre

Molts científics, basant-se en estudis seriosos i aprofundits, ens estan alertant dels grans desastres que la humanitat patirà si no s'aconsegueix aturar el canvi climàtic: desglaçament, pujada del nivell de la mar, incendis, desertització, augment de la temperatura, fenòmens meteorològics extrems, disminució de la biodiversitat...

De fet, molts d'ells pensen que ja fem tard i que no arribarem a temps a frenar-lo. Jo, que soc un optimista de mena, tot i que soc conscient del grau superlatiu que pot arribar a assolir l'estupidesa i la maldat humanes, crec que quan definim clarament els problemes greus que ens afecten i prenem plena consciència del estralls que ens poden ocasionar, som capaços de vèncer-los amb l'esforç de tots i amb l'ajuda dels avenços científics, tècnics i tecnològics (pensem en el fet extraordinari d'obtenir vacunes contra la covid en un temps inimaginable), i si ens hi posem aviat i tots plegats, aquest cop també arribarem a temps en la cursa d'aturar els efectes catastròfics del canvi climàtic.

És per això que aplaudeixo que la Regidoria de Sostenibilitat de l'Ajunta-



ANNA F. / AJUNTAMENT DE TORREDEMBARRA

ment de Torredembarra hagi programat en el mes de març una jornada per celebrar la Festa de l'Arbre (instaurada a Catalunya el 1899 per l'enginyer forestal Rafael Puig i Valls).

Realment, és una acció molt minsa per frenar el canvi climàtic, encara que tota obra comença per petits fets (el desert està format per petits grans de sorra), però també serveix per conscienciar a tothom del problema, sobretot als més joves, donat que el futur és d'ells. Per aquest motiu, estic molt content al comprovar que alumnes d'ESO dels instituts Torredembarra i Ramon de la Torre han estat protagonistes destacats de la Festa, i també perquè aquesta festa entronca amb una lloable activitat que els escolars ja practicaven fa 100 anys! Efectivament, en el meu llibre *Dones* (2007), escric el que la Rosalia Pijuan, nascuda l'any 1912, em contava sobre el Dia de l'Arbre

de principis dels anys 20: la diada l'organitzava l'Ajuntament amb la col·laboració dels mestres del Patronat Antoni Roig, hi assistien les autoritats, el professorat, l'alumnat i nombrós públic. Era una festa solemne en què, fins i tot, es llogava una banda de música, es donava berenar i una bossa de regals als nens i nenes i es plantaven arbres —pins— que havia regalat l'Ajuntament, dins del recinte escolar. Ens és grat tornar a reproduir la lletra d'una de les cançons que ella i el seu grup van interpretar:

“Cantem plantant
I plantem cantant
Que tot és vida.
Els bons plançons en uns
bons camps
Fan més florida.
En terra l'hem clos
Au! Fes-te ben gros.
Arbre, cuita, cuita (...)
Els camps són les flors
Els fets són la fruita
Com a bons germans
Creixem forts i sans
Amunt jovenalla.
Ai! Quina verdor

Ai! Quina abundor
Mira, mira, mira
Tot ells és dolçor
I el vent hi sospira” (cantat per només una nena)

Esperem que la Festa de l'Arbre es repeteix cada any i si pot ser amb més participació i més solemnitat, fins que la natura i tots els éssers vius convivem amb harmonia, esperant que això no trigui gaire a passar. Així sigui!

GENERALI
David Vives Vernet
Agent Exclusiu

C. Alt de Sant Pere, 47 A Baixos
43830 Torredembarra
Tel. 977 644 700 • Mòbil: 615 696 650
vivex75@hotmail.com

QUAN MÉS HO
NECESSITES,
VOLS QUE T'AJUDIN.

TRIA Funerària Mémora Tarragona,
t'acompanya en els moments més difícils.

977 30 10 20(24h) | memora.cat

DESATASCOS IRENEC
Inspecció, Reparació i Neteja de Canonades
Solucionat! ☎ 679 847 645 • www.irenec.es

FINQUES La Torre
www.fineslatorre.com
Compra • Venda • Lloguer
ASSESSORAMENT PROFESSIONAL

Atenció personalitzada
i constant a tots els nostres clients

Pere Badia, 13. Torredembarra
Tel. 977 64 11 34 / 630 476 390
latorre@finqueslatorre.com

HORARIS:
De dilluns a dissabte:
09:00-13:30h i de 17:00-19:45h

SUKO

VIA AUGUSTA 15,
ALTAFULLA
977650155

MILLOR SUSHI BAR DE
LA COSTA DAURADA

TRIPADVISOR

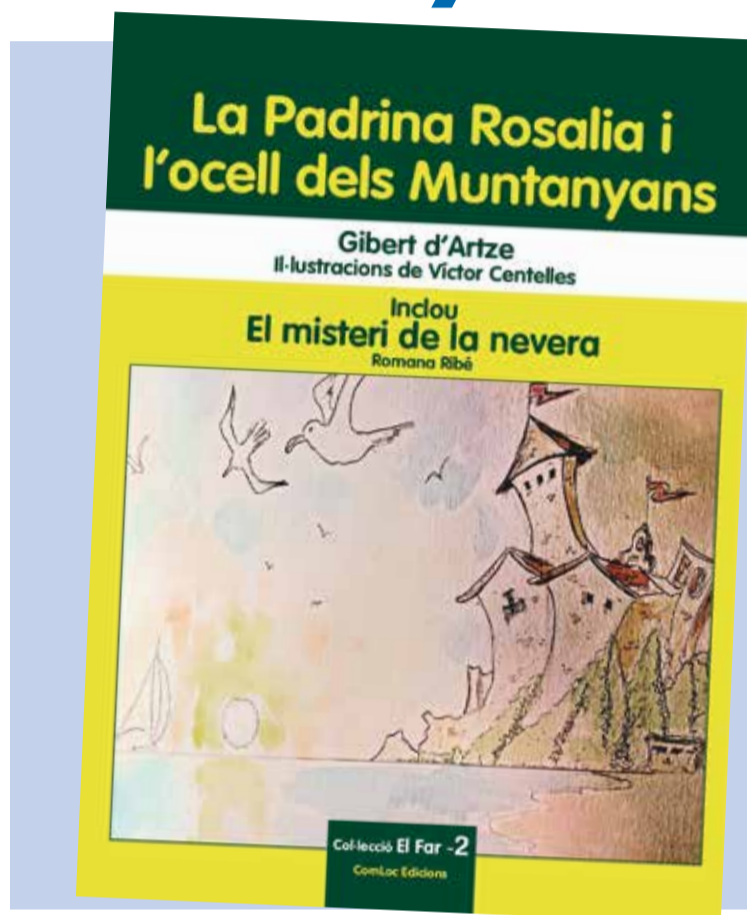
@SUKO_ALTAFULLAMAR

El dissabte 23 d'abril es presenta 'La Padrina Rosalia i l'ocell dels Muntanyans'

El dissabte 23 d'abril, a partir de les 12.00 hores, la presentació del llibre **La Padrina Rosalia i l'ocell dels Muntanyans**. És el segon llibre de ComLoc Edicions, de Comunicacions Locals 2020 SL, l'empresa editora del **Torredembarra Actualitat**, un nou relat amb els protagonistes del relat finalista del I Premi de narrativa curta Far de la Torre-Torredembarra Actualitat, que està escrit per Gibert d'Artze i

amb il·lustracions de Víctor Centelles.

El segon volum de la Col·lecció El Far inclou també el relat guanyador del II Premi de Narrativa curta Far de la Torre-Torredembarra Actualitat, "El misteri de la nevera", de Romana Ribé. Tots tres estaran presents a la presentació, junt amb el director de ComLoc Edicions, Jordi Salvat, i el gerent de Comunicacions Locals 2020, Albert Jansà. Durant l'acte de presentació podreu comprar el llibre, que també trobareu en diverses llibreries i quioscs de Torredembarra.



El cost del llibre és de **12 euros** i un 5% de la venda anirà destinat als refugiats ucraïnesos. **Els/les subscriptors/es tenen un descompte de 2 euros.**

Es pot **reservar** fins al 22 d'abril a **www.TDBActualitat.cat** amb un descompte, i costarà 10 euros. Als subscriptors/es del Torredembarra Actualitat només els costarà 8. S'haurà de recollir a la Llibreria Miquel (carrer Pere Badia, 43).

Podeu també comprar els **pack dels dos llibres per 20 euros** (18 euros si el reserveu abans del 22 d'abril i 14 euros si sou subscriptors/es).

3R PREMI DE NARRATIVA CURTA FAR DE LA TORRE Torredembarra Actualitat

Convoquem el 3r Premi de narrativa curta Far de la Torre -Torredembarra Actualitat

El **Torredembarra Actualitat** ha convocat el 3r Premi de narrativa curta Far de la Torre - Torredembarra Actualitat. Es mantenen les dues categories que es van introduir l'any passat i també els premis en metàl·lic. S'incorpora al jurat la guanyadora de la categoria de narrativa infantil, Romana Ribé Llenas. En aquesta pàgina trobareu les bases per poder participar-hi. Us animem a fer-ho. Teniu temps fins al 23 d'octubre.

BASES

1. El **3r Premi de narrativa curta Far de la Torre - Torredembarra Actualitat** es convoca en dues categories. El premi està subjecte a la normativa legal vigent.

Categoria narrativa adulta amb un premi per al/la guanyador/a de **250 euros**.

Categoria narrativa infantil amb un premi per al/la guanyador/a de **150 euros**.

2. En les dues categories hi poden participar totes les persones **a partir de 16 anys**.

3. La narració en ambdues modalitats ha d'estar ambientada almenys parcialment

a **Torredembarra** o en l'àmbit de la subcomarca del **Baix Gaià**.

4. Les obres que hi concursin hauran de ser originals, inèdites, de temàtica lliure i escrites en **llengua catalana**. L'extensió màxima de l'obra serà de **10 pàgines**.

5. No hi podrà participar el/la guanyadora de l'edició anterior en la categoria en què va ser premiat/da.

6. Les obres que es presentin no es podran haver presentat a cap altre concurs pendent d'adjudicació i no podran haver estat guardonades amb anterioritat.

7. Els originals s'hauran de presentar per

correu electrònic a l'adreça **redaccio@TDBactualitat.cat** en format PDF, a 1,5 espais amb la font Arial i cos de lletra 12. Els treballs hauran d'estar signats amb **pseudònim**. S'adjuntarà un segon document amb el títol del treball, on s'inclouran les dades de l'autor/a: **nom i cognoms, DNI, edat, adreça postal i electrònica i telèfon de contacte**. S'indicarà la **categoria a la qual s'opta**.

8. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia **23 d'octubre de 2022**. El lloc de presentació serà l'adreça electrònica esmentada a la base anterior.

9. El **jurat** de les dues categories estarà integrat per les persones següents:

- ▶ Marta Magrinyà Masdéu
- ▶ Carles Marquès Virgili
- ▶ Josep Antoni Nieves Alarcón
- ▶ Raquel Martínez López
- ▶ Romana Ribé Llenas

Actuarà com a secretari Jordi Salvat, director del Torredembarra Actualitat.

10. Els premi i la seva dotació serà indivisible i el veredict del jurat serà inapel·lable. El jurat, si ho considera adient, podrà declarar desert el premi.

11. El veredict emès pel jurat es farà públic durant el **mes de**

novembre de 2022 i s'intentarà realitzar un acte de lliurament del premi aquell mateix mes si la situació sanitària ho permet.

12. Torredembarra Actualitat publicarà l'obra guanyadora en l'**edició en paper i web**.

13. Tots els arxius dels textos rebuts s'eliminaran un cop lliurat el premi.

14. El simple fet de presentar obres a aquests premis suposa la **plena acceptació de les bases**. En qualsevol cas el jurat tindrà la facultat d'interpretar-les o de resoldre les circumstàncies que no hi siguin previstes.

CULTURA

El Sant Jordi torrenc

Repassem alguns títols publicats per autors i autores de la nostra vila

REDACCIÓ

En aquest Sant Jordi 2022, com cada any, no hi faltaran les obres dels autors i autores torrencs i volem fer un repàs a les novetats dels escriptors i escriptores de la nostra vila que podreu trobar a les llibreries. Des del **Torredembarra Actualitat**, a través de ComLoc Edicions, publiquem *La Padrina Rosalia i l'ocell dels Muntanyans*, de Gibert d'Arze i amb il·lustracions de Víctor Centelles. És la segona part del conte *La Padrina Rosalia i al tresor del Roquer*.

L'escriptora i col·laboradora del **Torredembarra Actualitat** Maria Dolores García Pastor publica una nova novel·la enguany i veu com se'n reedita una altra. La novetat és *La otra cara de la Luna*, la segona part d'*El Café de la Luna*, que publicada fa deu anys, es reedita ara. Les dues, amb el segell Palabras de Agua. La nova novel·la de l'escriptora de Clarà fa un salt de deu anys respecte al primer llibre, però el Café de la Luna segueix dempeus en un lloc indefinit del barri Gòtic de Barcelona. Miranda continua al capdavant del negoci, capitanejant aquest espai que se situa entre la realitat i la fantasia, i que no tothom és capaç de situar en els mapes. A *La otra cara de la Luna* descobrirem el que els ha ofert el destí als personatges d'*El Café de la Luna*. Sense perdre el seu ambient màgic i fantàstic, aquest nou lliurament ens mostra la cara oculta de la vida, aquesta altra realitat, la més dura però també la més humana.

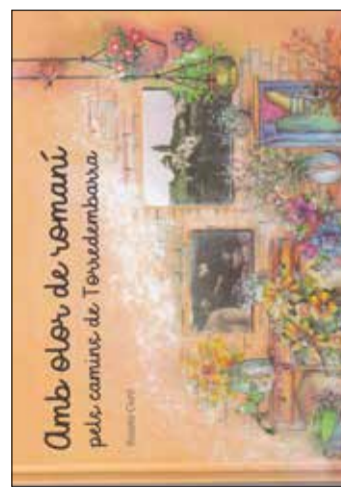
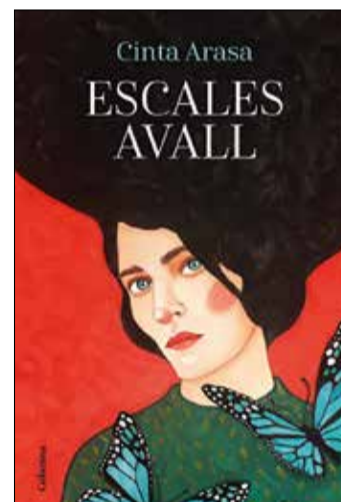
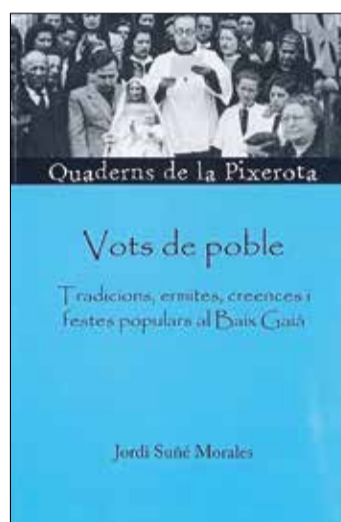
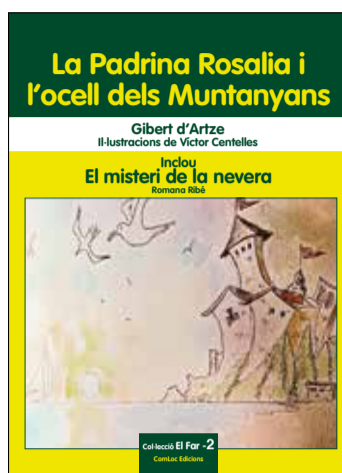
BATISTA I LA MEMÒRIA HISTÒRICA

Un dels títols que ha tingut una trajectòria important en l'àmbit català des de la seva publicació el setembre passat és *Memòria de la resistència antifranquista*, d'Antoni Batista (Pagès Editors). Són una sèrie d'episodis de la lluita contra la dictadura, una visió en profunditat del combat democràtic a favor de les llibertats polítiques i nacionals. Un seguit d'històries amb contingut humà, recreades literàriament, a vegades com a seqüència cinematogràfica, de la mà del periodista i escriptor torrenc.

També Jordi Suñé té llibre nou, tot i que es va publicar el maig passat: *Vots de poble: tradicions, ermites, creences i festes populars al Baix Gaià* (Ganzell). Hi recull els relats tradicionals de la rodalia del Baix Gaià. Molts d'aquests textos, transmesos de manera oral de generació en generació, expliquen l'origen d'algunes de les festes majors d'aquests pobles.

EL LLEGAT LITERARI CATALÀ

Per la seva banda, el Premi Sant Jordi 2019 David Nel·lo ens proposa amb *És trist morir sense hereus* (L'Avenc), un assaig on l'autor fa un recorregut ben personal, amb una mirada desproveïda de cap pretensió acadèmica, per una sèrie de noms imprescindibles del nostre llegat literari. De Víctor Català a Marian Vayreda, de Pompeu Fabra a Josep Maria Folch i Torres, d'Aurora Bertrana a Josep Maria de Sagarra, passant per Teresa Pàmies.



Portades d'algunes novetats d'autores i autors torrencs.

María Dolores García Pastor publica 'La otra cara de la Luna', la segona part d'El Café de la Luna'

Cinta Arasa publica amb Columna *Escalaes avall*, la seva segona novel·la dirigida a un públic adult, una obra on tres veus s'entrellacen per donar-nos la visió de la vida de tres dones de la mateixa família —àvia, mare i filla—, repassant les seves pors, encerts i fracassos i deixant al descobert la importància dels llaços familiars, que malgrat tot les uneixen i les salven. A més, Arasa també publica *Acqua alta*, dirigida a un públic més jove, i escriu el text d'*Els fets d'armes de Catalunya i Sant Jordi i el drac*.

L'artista Imma Vallmitjana publica el seu segon còmic: *Casimiro en las Malvinas*, un llibre en què combina els seus dibuixos i textos, i que arriba després de *La extraordinària aventura de Esther Williams* y otras historias de la Calle Mayor, publicada el 2020.

Per als més petits de casa, l'Ajuntament de Torredembarra ha publicat *Amb olor de romaní pels camins de Torredembarra*, escrit i dibuixat per Rosalia Ciuró.

TRADUCCIONS DE DAVID NEL·LO I BLANCA BUSQUETS

L'escriptor David Nel·lo, a més de treure nou llibre, aquest any ha traduït una desena de títols, la majoria amb Estrella Polar i de Geronimo Stilton. També Blanca Busquets, que va protagonitzar un reportatge en el darrer número del **Torredembarra Actualitat**, ha traduït mitja dotzena de llibres, quatre d'Ursula K. Leguin amb Raig Verd i dos de Hans Jorgen Sandes amb Edebé.

àgora
llibreria i papereria

C. Filadors, 17 Torredembarra Tel. 977641388

Libreria Miquel

- Premsa nacional i internacional
- Llibres
- Revistes
- Material escolar i d'oficina
- Laminadures
- Articles de papereria
- Objectes de regal

T. 977 640 050 · llibreriamiquel@gmail.com
C/ Pere Badia, 43 - Torredembarra

Grup Ja Rasa
donem vida a casa teva!

www.grupjarasa.cat

Garden Gaià - Antiga Ctra - N-340 Km 1.173 Altafulla
Telèfon: 977 65 25 47

Garden Tapioles - Ctra. T-203 Km. 1 El Catllar
Flors La Rasa - Corte Inglés Tarragona



La plaça Catalunya canviarà del tot amb la seva remodelació

REDACCIÓ

Primer va ser la remodelació del carrer Pere Badia, més recentment un tram de passeig de Miramar, i la propera gran actuació urbanística que emprendre els propers mesos l'Ajuntament de Torredembarra serà a la plaça Catalunya. I encara quedarà, ja per al 2023, la remodelació del carrer Girona i el tram del carrer Lleida que va a parar a la plaça Catalunya per donar una continuïtat urbanística a aquestes tres actuacions amb una imatge uniforme. I és que la plaça Catalunya canviarà del tot després de la remodelació, amb zona verda per al gaudi de la ciutadania, un espai més amable i més proper per al veïnat.

En el darrer ple municipal es va aprovar per unanimitat el projecte d'urbanització de la plaça Catalunya. Per a la seva realització es compta amb un pressupost de 502.904,62 euros (amb una subvenció de 380.396,66 euros corresponent al Pla d'Acció Municipal 2022 de la Diputació de Tarragona). L'alcalde de Torredembarra, Eduard Rovira, i el regidor de Via Pública i Manteniment, Raúl García, han presentat el projecte que ja es va preparar durant l'anterior mandat.

MÉS PROTAGONISME DELS VIANANTS

La plaça Catalunya es troba en l'encreuament dels carrers de Barcelona, Tarragona, Girona i Lleida. El problema és que aquest espai urbà, aïllat de les voreres i dels edificis veïns, és difícilment utilitzable com a zona de parcs i jardins, per això el projecte es planteja la urbanització de l'espai amb l'objectiu de crear una autèntica plaça fàcilment utilitzable i protegida del trànsit rodat.



Diferents imatge virtuals de com serà la plaça després de la remodelació. / AJ. TORREDEMBARRA



L'alcalde, Eduard Rovira, ha explicat que per assolir aquest objectiu se segueixen les següents estratègies: reducció de l'espai destinat a vehicles de motor, connexió de l'espai central amb les voreres perimetrals i execució de la plaça amb un paviment de cota única en tota la superfície. A més, es milloraran les instal·lacions de clavegueram. Tot això, aconseguint relacionar les diferents zones de forma pacífica i còmoda perquè totes les funcions (pas de vianants,

pas de vehicles i zona de descans i esbarjo) es puguin desenvolupar sense conflictes.

El regidor de Via Pública, Raúl García, per la seva banda, ha desgranat diversos aspectes del projecte com ara el fet que tots els paviments de la plaça es col·locaran en una cota única sense desnivells entre els diferents espais, però diferenciant-los entre ells utilitzant diferents peces d'acabat, materials i colors. A més, es qualifica tota la plaça

com a zona 10. Aquest fet i la reduïda amplada de la calçada i la trajectòria corba convidaran a mantenir una velocitat baixa durant tot el trajecte.

Pel que fa a l'enjardinament i arbrat, la nova urbanització té dues franges de vegetació amb la funció de separar la calçada per a vehicles de les zones per a vianants. Pel que fa a l'arbrat, es mantindrà l'existent a l'interior de la plaça. A les voreres perimetrals, es col·locaran noves peces de

Al centre de la plaça s'hi ubicaran una pèrgola i un escenari pensats per celebrar-hi petits concerts o actuacions

dimensions més reduïdes per acompanyar els recorreguts per les voreres.

En relació amb l'enllumenat, s'instal·laran diferents models per cobrir el recorregut dels vehicles, el recorregut dels vianants i la zona central de la plaça. El mobiliari urbà també es renovarà amb instal·lació de bancs, seients individuals, papereres, una font d'aigua potable, pilones mòbils i seients de formigó.

UN ESPAI PER A ACTES DE PETIT FORMAT

A més, la plaça s'equiparà amb dos elements que se situaran a la part central de l'espai per enriquir l'àmbit: una pèrgola i un escenari. La pèrgola estarà formada per una coberta d'acer que incorporarà un entramat de fusta, que cobrirà l'escenari i incorporarà zones d'ombra a l'espai central. L'escenari està pensat per celebrar-hi petits concerts, actuacions, celebracions, etc.

La superfície total de l'àmbit d'actuació és de 2.311,10 m² i el termini d'execució de l'obra és de sis mesos. Una vegada licitada la urbanització de la plaça, es determinarà el calendari de realització de les obres perquè sigui el que causi menys molèsties, i es podria situar passat l'estiu.

arquitectura, construcció, reformes

arnó

santi@cmarno.eu - arno@cmarno.eu
677.47.36.87

wad.cat
Web Advanced Development S.L.
Carrer Vaixell, 9 - Torredembarra

INFORMÀTICA
PÀGINES WEB
APLICACIONS A MIDA
SUPPORT TÈCNIC
DISSENY GRÀFIC
PUBLICITAT
PER EMPRESSES I PARTICULARS

977 036 010 info@wad.cat

DEPILACIÓN LÁSER
TRIPLE ONDA
MAXIMA
EFICACIA
RESERVA TU PRUEBA
¡GRATIS!

Depilación Láser
ALTAFULLA
Lena Govorün

658 081 574



El batxillerat d'arts, una oferta educativa amb moltes sortides

REDACCIÓ

L'Institut Torredembarra ofereix la modalitat del batxillerat d'arts plàstiques, imatge i disseny des del curs 2014-15. S'adreça sobretot a joves amb sensibilitat expressiva i creativa, amb inquietuds pel món audiovisual, les arts gràfiques i plàstiques, el disseny, la fotografia, la il·lustració, la publicitat, els mitjans de comunicació, les belles arts...

Fins a aquest curs, les matèries de la modalitat que s'imparteixen en primer i segon curs són Dibuix artístic, Cultura audiovisual, Disseny, Fonaments de les arts i Dibuix tècnic. A partir del proper curs, amb el nou currículum s'aplicaran alguns canvis. Per exemple, el Dibuix tècnic passarà a ser una Geometria aplicada a les arts plàstiques i al disseny. Així mateix s'oferiran matèries optatives que aprofun-



El treball amb grups reduïts és un dels avantatges d'estudiar batxillerat d'arts a Torredembarra. / CEDIDA

diran en l'àmbit del disseny, la publicitat i la comunicació audiovisual.

"Hi ha molts tòpics que releguen el batxillerat artístic a un segon terme, però el cert és que obre moltes més portes de les que ens pensem", assegura la professora Maite Maset, cap del departament i que és a l'Institut Torredembarra des

del 2016, que assenyala que "aquests estudis proporcionen una formació específica que prepara per a una gran varietat d'estudis posteriors". Permeten accedir a un cicle formatiu de grau superior de FP específica o d'Arts Plàstiques i Disseny. Per exemple Gràfica publicitària, Il·lustració, Disseny d'interiors, Infografia 3D, Videojocs, Animació, Fotografia... Aquest

itinerari també permet l'accés a una gran varietat d'estudis universitaris de la branca d'Arts i humanitats i als Ensenyaments Artístics Superiors.

Els avantatges d'estudiar batxillerat d'arts plàstiques, imatge i disseny a l'Institut Torredembarra són el treball amb grups reduïts —al voltant de 15 alumnes per grup—, atenció més personalitzada per part del professorat i un ambient més familiar i la possibilitat d'estudiar aquesta modalitat a la població de Torredembarra i no haver de desplaçar-se a Tarragona o el Vendrell.

A més de les sortides culturals i les visites a exposicions, cada curs es programen visites a les Escoles d'Art de Tarragona, Reus i Vilanova i la Geltrú. En aquestes visites els alumnes passen unes hores de classe a les escoles i es fan una idea molt

bona de com són els estudis posteriors al batxillerat.

En els darrers anys, els alumnes del batxillerat d'arts de l'Institut Torrenc han col·laborat amb iniciatives de diverses entitats. Amb l'Ajuntament de Torredembarra, han creat dos murals al municipi amb dos importants temes de reivindicació. El curs 2017-18 van realitzar el disseny per al mural de Cal Llovet - Memorial d'Esteve Cañellas i el curs 2018-19, el disseny per al mural del Dia Internacional de la Dona del 8 de març de 2019 al mur exterior d'accés a l'Institut. L'artista Oriol Leim es va encarregar de plasmar el disseny en els murs amb tècniques de pintura de mural urbà.

La jornada de portes obertes del batxillerat d'arts serà el dimarts 19 d'abril a les 19 hores a l'Institut Torredembarra i les inscripcions, del 20 al 26 d'abril de 2022.



**La Tecla
a casa**

Tranquil·litat i confiança

Serveis d'autonomia personal
Serveis domèstics
Acompanyaments
Assessorament i formació d'ajudes tècniques
Adaptació del domicili
Formació de cuidadors
Servei integral d'empleat de la llar

977 540 678

680 494 060

www.lateclaacasa.cat
domicili@xarxatecla.cat

Botiga de Salut
Plaça d'en Jacint Verdaguer, 2
Tarragona

C/ de les Drassanes, 31
Cambrils

Entitat acreditada per la Generalitat de Catalunya

ATENCIÓ A DOMICILI



XARXA SANTA TECLA
Sanitària i Social
a Tarragona des de 1171





Torredembarra salva a darrera hora la vaga del servei de neteja viària i de recollida i transport de residus

JORDI SALVAT

Sobre la botzina. A deu hores escasses de l'hora marcada per a l'inici —divendres 8 d'abril a les 7.00 hores— es desconvocava la vaga indefinida convocada per la CGT en el servei de neteja viària i de recollida i transport de residus a Torredembarra. Nordvert-Sorigué, empresa adjudicatària del servei, acceptava totes les condicions dels treballadors per desconvocar l'aturada, inclòs el darrer escull: passar els set treballadors que estaven en el conveni de sanejament al conveni del transport, com la resta dels 25 empleats de la plantilla.

El comitè de vaga, integrat per tres treballadors i dos delegats sindicals i que havia quedat constituït unes hores abans, acceptava un acord amb efectes retroactius des de l'1

de gener de 2022. Després de notificar-ho al Departament de Treball de la Generalitat, que ha actuat de mediador, les dues parts van signar el document que tancava un conflicte laboral que s'arrossegava de feia més de dos anys.

L'acord entre l'empresa i els treballadors va arribar a deu hores de l'inici de l'aturada indefinida

UN DIA LLARG

El dijous 7 d'abril, al migdia, semblava que la vaga era inevitable. L'empresa Nordvert-Sorigué havia enviat el document amb els serveis mínims als representants dels treballadors

per a la vaga indefinida convocada per la CGT a partir del 8 d'abril a les set del matí. Nordvert-Sorigué havia incomplert fins hores abans de l'inici de l'aturada el compromís adquirit dilluns 4 d'abril en la reunió a tres bandes en què també hi havia l'Ajuntament de canviar els set empleats que estaven en el conveni de sanejament al de transport. Els dos documents que van enviar dimarts i dimecres des de l'empresa als representants sindicals on s'havia de plasmar l'acord que permetria desconvocar la vaga signant-lo davant del Departament de Treball de la Generalitat, no recollien aquest canvi. Dimecres des del comitè d'empresa es va enviar un document que sí que recollia la demanda, però la resposta de l'empresa havien estat els serveis mínims.

Segons ha explicat Riquel Fernández, delega-



Nordvert-Sorigué és l'adjudicatària del servei de neteja viària i de recollida i transport de residus a Torredembarra. / AJ. TORREDEMBARRA

L'alcalde, Eduard Rovira, ha mostrat la seva satisfacció perquè les dues parts hagin estat capaces d'arribar a un acord

da sindical i representant al comitè d'empresa, al **Torredembarra Actualitat**, l'empresa només havia acceptat en els documents enviats el canvi de les taules salarials, però no el conveni sencer, que comprèn temes com la jornada laboral, les vacances o els dies personals. Posava l'exemple que en el conveni de transport tenen dos dies d'assumptes personals a l'any i en

el de sanejament, cap. També recorda que la taula salarial de sanejament "se l'ha inventat l'empresa perquè no existeix."

En una primera reunió, l'1 d'abril, Nordvert-Sorigué va reconèixer incidències en la prevenció de riscos laborals i el 6 d'abril hi va haver una reunió a la planta de tractament dels residus per posar-hi solució. L'empresa també es va comprometre a revisar les queixes individuals dels treballadors en les seves nòmines —càlculs de plusos, vacances, pagues extraordinàries— i posar mitjans perquè no tornin a succeir.

VALORACIÓ DE L'ALCALDE

L'alcalde de Torredembarra, Eduard Rovira, ha mostrat la seva satisfac-

ció perquè les dues parts hagin estat capaces d'arribar a un acord, "mostrant maduresa suficient per evitar que el conflicte comportés importants perjudicis per al municipi i per a la ciutadania".

En aquest sentit, l'alcalde ha ressaltat el paper de l'Ajuntament, que "en tot moment ha estat pendent del desenvolupament de les negociacions i ha participat en reunions amb ambdues parts, col·laborant en la consecució d'aquesta entesa entre les parts."

Ca la Felixa
Forners artesans des de 1939
ESPECIALITAT EN COQUES CASOLANES
PANS ARTESANS • PASTES
Plaça de la Vila, 2 C/ Sant Antoni, 17
T. 977 64 38 19 T. 977 65 50 75
Torredembarra La Riera de Gaià

SERRALLERIA TURCH
Tot tipus de treballs en ferro i inoxidable
www.serralleriaturch.com
info@serralleriaturch.com
TEL: 609 72 09 60 C/ CREIXELL 17
POLÍGON INDUSTRIAL ROQUES PLANES TORREDEMBARRA

PAGAR UN 85% MENYS D'IMPOST DE SOCIETATS
[QR Code]
[YouTube] [Instagram] [Facebook]

Taller SISCOU 2029, s.l.
REPARACIÓ DE L'AUTOMÒBIL
Polígon Roques Planes, Carrer Flamisell, Nau 4
Tel./Fax 977 64 51 22 - 43830 Torredembarra (El Tarragonès)
tallersiscou@hotmail.com

Fusteria Joan Plana, S.L.
Polígon Roques Planes C/ Bonastre, núm. 2, Nau 42 43830 TORREDEMBARRA
Tel. 977 64 02 59 Fax 977 13 09 30 fusteriaplana@gmail.com



Els pàrquings gratuïts de la Sort i de Mañé i Flaquer canvien de propietat

JORDI SALVAT

Dos dels pàrquings privats que té llogats l'Ajuntament de Torredembarra des de fa tres anys per oferir aparcament dissuasiu i gratuït a la ciutadania i visitants han estat comprats recentment per l'empresa Marfrallo SL, propietat del director general de la companyia de distribució alimentària Fragadis, Marcel Fraga, a la família que n'era propietària. Es tracta dels pàrquings del passeig de la Sort i el de Mañé i Flaquer.

Fonts municipals asseguren al **Torredembarra Actualitat** que, a curt termini, no repre-

sentarà cap canvi i els usuaris podran seguir estacionant als aparcaments. Recordem que al pàrquing de la Sort es va fer una actuació important fa gairebé un any i mig amb l'objectiu d'acabar amb les inundacions que s'hi produïen quan plovia amb una certa intensitat i que causava problemes als vehicles estacionats. Al pàrquing de Mañé i Flaquer s'hi instal·la el mercat setmanal cada dimarts.

MIRANT EL FUTUR

Per la seva banda, Marcel Fraga ha explicat al **Torredembarra Actualitat** que es van assabentar que la família propietària dels solars se'n volia desprendre i



Una imatge del pàrquing de la Sort, que ha canviat de mans recentment. / TDB

van decidir comprar-los. "Habitualment fem inversions d'aquest tipus, a llarg termini, i més en el nostre municipi. Tenim dues línies de negoci, la comercial i la residencial, i ens interessa estar ben

situats quan es desenvolupin els plans parcials on ara hi ha aquests aparcaments", comenta Fraga, que assegura que l'objectiu de l'empresa els propers anys és seguir donant aquest ser-

vei d'estacionament a la ciutadania en aquests solars llogats a l'Ajuntament.

Tant un aparcament com l'altre es troben en dos plans parcials que

s'han de desenvolupar i que estan lluny d'iniciar aquest procés. Per començar, la Generalitat ha paratitzat des de fa uns mesos el desenvolupament de plans parcials de la costa sud de Catalunya, en la qual s'inclou Torredembarra. Per altra banda, per desenvolupar la urbanització d'aquests terrenys s'ha de posar d'acord un 51% de la propietat, i els propietaris són diversos en els dos casos. El Pla parcial de la Sort, molt extens, inclou a més el pàrquing de l'avinguda President Companys, que està en la mateixa situació que el del passeig de la Sort, i Marfrallo SL hi és minoritari. En el cas del pla de Mañé i Flaquer sí que és majoritari.

VIU TORREDEMBARRA! VIU EL TARRAGONÈS!

4 propostes d'esbarjo i gastronomia a tocar de casa.

El Tarragonès té de tot!

Esmorzar de forquilla

Al costat mateix de l'Arc de Berà

RESERVES
Telf: 671390339



Dinar davant el mar

Passeig Rafael Campalans 22 (TORREDEMBARRA)

RESERVES
Telf: 977642633



Un sopar d'alt nivell

Plaça de la Font 2, (TORREDEMBARRA)

RESERVES
Telf: 977432337



... i una copa al paradís

Port de Torredembarra

RESERVES
Telf: 977130601





Els semàfors a l'N-340 al seu pas per la Marítima, més a prop



Una imatge de la reunió mantinguda per les dues administracions. / CEDIDA

REDACCIÓ

L'accés a la urbanització Marítima de Torredembarra a través de l'N-340 podria estar regulat amb semàfors. Així es desprèn de la reunió entre l'Ajuntament de Torredembarra i la Subdelegació del Govern que va tenir lloc el 30 de març. Després que fa uns mesos entrés

en vigor la gratuïtat de l'autopista AP-7 i la circulació de camions s'hagi traslladat principalment a l'autopista, la Subdelegació veu viable la reivindicació de l'Ajuntament perquè s'instal·lin semàfors que facilitin els accessos a la urbanització, tant per a vehicles com per a vianants, i reduir així la perillositat d'aquest tram de la via. A partir d'ara, es treballarà per

poder implementar aquest projecte.

Durant la reunió, també es va tractar el manteniment de la rotonda existent entre la variant i l'N-340, a la zona nord del municipi. Ambdues administracions prepararan un conveni perquè l'Ajuntament de Torredembarra se'n pugui fer càrrec.

Per part de l'Ajunta-

ment, a la reunió hi van estar presents l'alcalde, Eduard Rovira, i el regidor José García, i per part de la Subdelegació, el subdelegat, Joan Sabaté; el cap de la Unitat de Carreteres del MITMA, Alberto Hernández; el cap de la Demarcació de Carreteres de l'Estat a Catalunya (MITMA), Vicente Vilanova, i el cap del Gabinet del Subdelegat, Nacho García.

Més de 1.600 tapes servides en la tornada de la mostra 'Ranxets'



Torredembarra va recuperar el passat 3 d'abril la mostra "Ranxets, la cuina a Torredembarra" després de dos anys sense dur-se a terme a causa de la pandèmia. La cita gastronòmica va tenir lloc a la plaça de les Remendadores (Jardins de Cal Bofill) i es van servir un total de 1.605 tapes, amb què es van exhaurir les degustacions. Hi van prendre part quatre establiments de restauració del municipi,

els cuiners Àlex Segú i Eloi Figuerola, i dues bodegues de la Torre que van oferir degustacions de vins i caves de qualitat. Els ranxets són plats que han estat sempre presents en la dieta dels torrencs durant moltíssimes generacions, fets amb ingredients i productes bàsics de la mar i del camp, que tothom tenia a l'abast a casa: alls, tomàquets, fruits secs, oli, vi, verdures i peixos de temporada.

Exposició d'Imma Font a la Sala Lluís d'Icart

"Estat 365" és el títol de l'exposició de la fotògrafa torrenca Imma Font Mas, que es pot visitar fins al 30 d'abril a la Sala Lluís d'Icart i es basa en el projecte

artístic del mateix nom. Recull 65 de les 365 fotografies que Font va penjar al seu estat de WhatsApp entre el 4 juny de 2020 i el 3 de juny de 2021.

HERBOLARI Tina
• NATUROPÀTIA
• DIETES
• TERÀPIES NATURALS
• FLORS DE BACH

977 130 379
616 148 065
www.herbolariartina.com

Celebrem 10 anys amb ofertes
els dies 11, 12 i 13 d'abril

C/ FERRAN DE QUEROL 10, LOCAL 3, 43830 TORREDEMBARRA

A.E.M. desembussos 24h

Localització de fuites
Neteja de ximeneïes
Neteja de dipòsits d'aigua

676 856 957
aemdesatascos@gmail.com
www.aemdesatascos.cat

CASA DELICIAS
—des de 1965—

Ctra. de la Pobla de Montornès, 25
@casa_delicias_1965
977 64 11 52 - 638 27 94 84

El Capitan RESTAURANT

► Menús ► Peixos
► Arrossos ► Menú especial cap de setmana
► Mariscs

Vine a gaudir del millor espai davant del mar

Passeig Rafael de Campalans 11, local 7
43830 Torredembarra - Tarragona
Tel. 977 644 983
elcapitantorredembarra@gmail.com

Restaurant El Capitan Torredembarra

El Sabó

977 64 08 15

Plaça de la Font, 8. Baixos 2
TORREDEMBARRA

www.rovirafusters.es

ROVIRA FUSTERS

C/ Rosalí Rovira, 5 - Torredembarra
639 561 637 - info@rovirafusters.es

TALLER SERRALLERIA I ALUMINI

Sergi Bairaguet

Carreter Nou, 43
Tel. Taller: 977 80 30 56 · Mòbil: 660 65 68 23 43839 CREIXELL (Tarragona)
j.bairaguet@hotmail.com



La Policia Local estrena un cotxe amb un sistema tecnològic pioner a la demarcació

REDACCIÓ

La Policia Local de Torredembarra ha incorporat un cotxe amb un sistema de reconeixement automàtic de matrícules que facilitarà la identificació de vehicles robats, embargats o d'interès policial. Es tracta del primer vehicle policial de la demarcació de Tarragona que compta amb aquesta tecnologia. L'alcalde de Torredembarra, Eduard Rovira, i el sotsinspector cap de la Policia Local, Miguel Ángel Marchal, el van presentar el 23 de març junt amb les càmeres unipersonals per als agents que han entrat recentment en funcionament.

El nou cotxe és una vehicle policial híbrid que s'ha equipat amb un sistema portàtil de captació i reconeixement de matrícules i d'altres indicadors com la veloci-



Un agent col·locant la càmera en un dels cotxes de la Policia Local. / ANNA F. / AJ. TORREDEMBARRA

tat, marca, model, color i tipus, entre d'altres.

COM FUNCIONA?

Una vegada les càmeres llegeixen les matrícules, el sistema envia la lectura a les bases de dades de l'ordinador de bord i, en cas que sigui una matrícula de la llista d'interès policial, s'envia una alerta. En aquesta llista policial, hi ha dades de vehicles embargats o

denunciats per robatori. Altres utilitats d'aquest sistema podrien ser comprovar si un cotxe té l'assegurança en vigor o no, si el seu propietari està investigat o si té passada la ITV en regla. A més, la càmera del vehicle també pot recollir imatges de desperfectes en mobiliari urbà i incidències a la via pública.

El vehicle s'ha adquirit

com a substitució d'un vehicle anterior en situació de rènting, per quatre anys i per un import de 1.384,10 euros al mes (IVA exclòs). Pel que fa a les càmeres unipersonals per als agents, se n'han adquirit dotze per un import de 10.632,27 euros (IVA inclòs). Aquest dispositiu d'enregistrament s'utilitza només en aquells supòsits en què com a conse-

La policia torrenca també compta amb dotze càmeres unipersonals per als agents

qüència d'una actuació en espais públics, es donin circumstàncies de risc concret per als agents, per a terceres persones o danys als béns públics.

APOSTA PELS DARRERS AVENÇOS TECNOLÒGICS

En la presentació d'aquests nous recursos policials, l'alcalde de Torredembarra, Eduard Rovira, va ressaltar l'aposta de l'Ajuntament per aprofitar els avenços tecnològics per millorar en l'àmbit de la seguretat ciutadana i del trànsit. En aquest sen-

tit, ha recordat que Torredembarra ja compta amb càmeres de control de trànsit als accessos i que les que identifiquen matrícules utilitzaran el mateix programa informàtic, fet que permetrà obtenir una gran quantitat d'informació per millorar la seguretat.

El sotsinspector en cap de la Policia Local, Miguel Ángel Marchal, destaca que aquestes noves eines permeten millorar la seguretat i també la investigació policial. També comenta que les càmeres compten amb tots els permisos legals i les garanties jurídiques d'un ús d'acord amb la normativa de protecció de dades.

Els agents de la Policia Local de Torredembarra han rebut formació específica per a cadascuna de les utilitats i funcionament de les càmeres, tant del vehicle com les unipersonals.

NOVA OBERTURA

4 Jatas

tapas - vinos - platillos

Carrer del Forn, 10
43830 Torredembarra
Tel. 977 640 469

GALERA

Passeig de Colom, 39
43830 Torredembarra
Tel. 977 645 005



El DTapes per Torredembarra tornarà del 13 al 29 de maig

REDACCIÓ

La Regidoria de Comerç, Indústria i Activitats de Torredembarra, amb la col·laboració dels establiments restauradors de la població, organitzarà enguany una nova edició del DTapes per Torredembarra. El regidor responsable d'aquesta àrea, Josep Maria Guasch, ha explicat que, després de la suspensió d'edicions anteriors per la covid-19, enguany s'aposta per continuar duent a terme aquest esdeveniment gastronòmic per donar suport al sector de la restauració torrenca.

El DTapes per Torredembarra es portarà a terme del 13 al 29 de maig, i cada restaurant i/o bar participant oferirà dins del propi establiment una tapa i una beguda. Les tapes entraran a concurs i els guanyadors



Les millors tapes tornen a Torredembarra aquest mes de maig. / ANNA F. / AJ. TORREDEMBARRA

seran escollits entre el públic participant.

Seguint el format de la darrera edició hi haurà premis per als participants que realitzin una part del recorregut. S'editarà un llibret del Dtapes amb la foto de cada tapa.

Per aquest motiu, l'organització fa una crida als

establiments interessats a participar-hi, perquè contactin amb l'oficina de Turisme (pg. Rafel Campalans, 10, telèfon

977 64 45 80, a/e: turisme@torredembarra.cat) abans del 31 de març, en horari de 9 a 14 hores.

Ja tenim guanyadora del llibre 'Memòria de la resistència antifranquista'



Aquest mes de març sortejàvem entre els subscriptors del Torredembarra Actualitat el llibre *Memòria de la resistència antifranquista*, d'Antoni Batista. Ja tenim la guanyadora: **Rosina Boronat. Enhor-**

rabona!

Us voleu fer subscriptors del Torredembarra Actualitat i guanyar premis com aquest? Per només 60 euros a l'any us podeu donar d'alta a www.TDBactualitat.cat.

INTRAMOTOR
COMPRAVENTA DE VEHÍCULOS
COCHES - MOTOCICLETAS - FURGONETAS - VEHÍCULOS INDUSTRIALES
www.intramotor.es
C/ Catllar, 24 - Polígon Roques Planes Torredembarra
Tel. 651 811 145 • info@intramotor.es

RS RAM-SEN.COM
Finestres d'alumini, PVC i ferro
Mampares de bany
Persianes de seguretat
Portes decoratives
Portes i tanques de jardí
Portes de garatge
Automatismes
Mosquiteres
977 642 428 | 629 431 744 | ramsens@gmail.com
Oficina: Avd. Comarques Catalanes, 14 Local 3 | 43830 | Torredembarra
Camí Vell de la Pobla, 11 | 43830 | Torredembarra
C/Indústria, 2 | 43762 | Pol. industrial La Riera de Galà

ARROCES
CARNES
TAPAS
PESCADOS
PASTAS
COCKTAILS
BLAU MARI
de Anghel
www.blaumarirestaurant.com
RESTAURANT
PORT TORREDEMBARRA
ABIERTO TODO EL AÑO
642 43 72 47
977 64 17 98

Forn Cristià
VINE A BUSCAR
LES TEVES MONES
I ROTLLES
El Cafè del Forner
Antoni Roig, 37
977 64 06 91 - TORREDEMBARRA

Escolta el podcast del Torredembarra Actualitat 'La Jungla de la Torre'
A partir del dia 15 de cada mes pots escoltar un nou capítol a www.TDBActualitat.cat i també a www.ivoox.com

SET assessors i consultors
ACCID aecce
Asessorament comptable, fiscal, mercantil i laboral
Carrer Higinio Angles, 2 2n 1a - 43001 Tarragona - Tfn: 977216677 - Fax: 977216676 - mail: setassessors@setassessors.com
Carrer Antonio Roig, 2 1er 1a - 43830 Torredembarra - Tfn: 977642307 - Fax: 977130702 - mail: setorre@setassessors.com
renta 2021 Avanzando contigo
Agencia Tributaria
T'ajudem en la gestió de la declaració dels ERTO i ajornament dels pagaments
TRUCA'NS I RESEVA LA TEVA CITA DEL 7 D'ABRIL AL 30 DE JUNY

NEUMÀTICOS Torredembarra
ATENCIÓ!
Sortegem aquest mes d'abril una reparació de punxada + equilibrat
Abans de viatjar, aquestes vacances revisa els teus pneumàtics
Carretera de la Riera, s/n - Torredembarra
Tel. 977 641 857



Creixell, centre d'acollida temporal per a la distribució de refugiats

REDACCIÓ

El tercer cap de setmana de març un total de 80 refugiats ucraïnesos van fer cap a Creixell, amb la implicació dels càmpings del municipi i de l'Ajuntament. La localitat del Baix Gaià es va convertir en centre d'acollida temporal per a la distribució d'aquests refugiats en famílies d'acollida de municipis de la Ribera d'Ebre i de Lleida. L'Ajuntament de Creixell va coordinar la logística i la iniciativa la portava a terme l'ONG És per Tu, seguint les directrius de la Generalitat per a l'acollida dels refugiats. L'autobús del primer equip del RCD Espanyol es va oferir per al trasllat d'aquestes famílies.

Els refugiats van arribar en autobús passada la mitjanit de dissabte i una part van ser allotjats en bungalows del Càmping Creixell. Per la seva banda, el càmping Gavina va col·laborar desinteressadament en l'alimentació d'aquestes famílies. Els altres dos càmpings de Creixell, l'Alba i Sirena Daurada, es van oferir també com a reforç per si fes falta més espai o serveis de cuina. Tot de forma altruista. L'alcalde de Creixell, Jordi Llopart, va estar tot el dia i part de la nit pendent de l'arribada dels refugiats i va voler rebre'ls i atendre'ls.

A més, Creixell ha enviat 2 tones de material



Una imatge dels refugiats ucraïnesos al Càmping Creixell. / CEDIDA

humanitari a Ucraïna. L'alcalde explica que està molt satisfet de la resposta solidària per part dels veïns i veïnes del municipi a la crida feta des de l'Ajuntament. Els voluntaris de Protecció Civil, per la seva banda, van estar activats permanentment per facilitar l'estada temporal d'aquests refugiats a la localitat.

Altres poblacions del Baix Gaià també han demostrat la seva solidaritat amb el poble ucraïnès, com és el cas de Torredembarra. L'Ajuntament va aprovar en el darrer ple municipal donar 7.500 euros al Fons Català de Cooperació al Desenvolupament, que co-

ordina la campanya per donar suport a les persones víctimes del conflicte armat entre Rússia i Ucraïna. L'Ajuntament d'Altafulla ha fet una donació de 3.000 euros a aquest organisme.

ELS MENORS ES VAN ESCOLARITZANT

A Torredembarra, s'han atès uns 13 nuclis de convivència, dels quals a tots els que han fet demanda d'aliments i roba se'ls ha fet derivació a Càritas. El Servei de Primera Acollida municipal treballa coordinat amb Consell Comarcal del Tarragonès i prepara accions derivades de demandes d'educació, padró, lleure infants i joves i coneixements de llengua i coordinació amb els departament i serveis del municipi.

A la capital del Baix Gaià s'han escolaritzat 9 infants i joves ucraïnesos: un de P3 d'infantil, un de primer de primària, tres de tercer de primària, un de quart de primària, dos de tercer d'ESO i un de quart d'ESO. Des de la Regidoria d'Educació, s'està valorant una ampliació de recursos de formació lingüística (català i castellà) i cursos de coneixements de l'entorn per als adults. El procés s'ha realitzat d'una manera equilibrada i equitativa entre les escoles i instituts locals, amb la consideració d'alumnat amb necessitats educatives específiques derivades de situacions socioeconòmiques. La Regidoria d'Educació té previstes noves de-

mandes de famílies provinents d'Ucraïna que tenen menors en edat d'escolarització. S'està col·laborant amb entitats de la vila en l'organització d'un concert solidari.

Per la seva banda, l'alcalde d'Altafulla, Jordi Molinera, explica que l'Ajuntament, a través de Serveis Socials, manté un contacte estret amb el Consell Comarcal del Tarragonès per a l'arribada al municipi de famílies ucraïneses i que ja han fet alguns empadronaments. Són persones que ja tenien algun contacte a Altafulla o hi han trobat una família d'acollida. A l'Escola La Portalada i a l'Institut d'Altafulla ja hi ha alguns menors



A Torredembarra, s'han atès uns tretze nuclis de convivència i s'han escolaritzat nou infants i joves

escolaritzats i a l'Escola Municipal de Música hi ha una nena ucraïnesa matriculada.

INTERÈS PER APRENDRE CATALÀ

"També se'ns ha demanat suport des del Consell Comarcal i és un programa que farem de manera conjunta, són classes de català per a aquesta mitja dotzena de persones d'aquest país que estan al nostre municipi i han mostrat interès per aprendre el nostre idioma. Properament habilitarem un espai per fer aquestes classes", comenta Molinera.

A Roda de Berà, durant deu dies, l'Ajuntament, a través de l'Associació de Voluntaris de Protecció Civil, va recollir més de 12.000 articles destinats al poble ucraïnès i va fer fins a set viatges fins al magatzem de l'Associació Coordinadora Operativa. Des de mitjan de març, les donacions a Roda de Berà es podran canalitzar a través del Punt de Distribució d'Aliments.

REALE ASSEGUANCES

NOVA OFICINA DE REALE A TORREDEMBARRA
C/Ferran de Querol, 7 Baixos ■ 43830 ■ Torredembarra
Tel.: 977 07 84 81 ■ 655 89 05 95

VINE A VEURE'NS I EMPORTAT UN OBSEQUI

Yo elijo un #profesional

CRISTALBOX

Av. de les Comarques Catalanes, 28
Torredembarra
Tel. 977 646 499
torredembarra@cristalbox.es



El Baix Gaià disposarà de dos nous accessos a l'autopista AP-7

REDACCIÓ

L'Estat invertirà 130 milions d'euros en la construcció de nous accessos en els trams de la demarcació de Tarragona de les autopistes AP-7 i AP-2 en els propers anys. Dos d'aquests nous accessos estaran al Baix Gaià, on ara només n'hi ha una —la 32— entre el terme municipal de Torredembarra i Altafulla. L'objectiu és millorar la connectivitat, permeabilitat i accessibilitat de les autopistes amb altres vies del territori.



Imatge del futur accés a l'autopista AP-7 des de Roda de Berà. / CEDIDA

Un d'aquests nous accessos enllaçarà l'autopista AP-7 amb l'autovia A-7 entre Ferran i la Mora

i tindrà una inversió de 53,4 milions d'euros. Es calcula que usarien l'accés 8.000 vehicles al dia.

L'altre nou accés de l'AP-7 serà a Roda de Berà, i es complirà una demanda històrica de l'Ajuntament del municipi i també del veï de Creixell. La inversió serà de 7,5 milions d'euros i el podrien fer servir fins a 25.000 vehicles al dia.

La intenció de l'Estat és començar les licitacions al més aviat possible, tal com van avançar el passat 24 de març el secretari d'Infraestructures del Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, Xavier Flores, i del subdelegat del Govern a Tarragona, Joan Sabaté.

S'impulsa la creació d'un organisme que aglutini el comerç del Baix Gaià



El passat 24 de març es va portar a terme una reunió de treball a l'Ajuntament de Torredembarra per tirar endavant la creació d'un organisme que aglutini el comerç del Baix Gaià. Van estar presents a la trobada representants de cinc municipis: l'alcalde de la Pobla de Montornès, Francesc Larios, i els regidors de Comerç de Torredembar-

ra, Josep Maria Guasch; d'Altafulla, Dani Franquès; de Creixell, Jaume Serret, i de Roda de Berà, Rosana Dorantes-. També va estar present en la reunió, que va servir per posar en marxa la redacció dels estatuts d'aquest organisme que promougui el comerç a la zona del Baix Gaià, el president de Pimec Comerç Tarragona, Florenci Nieto.

Doble premi més per a Treateràpia

El grup teatral altafullenc Treateràpia segueix rebent reconeixements amb el seu segon muntatge, *Crema cremada*. En l'entrega de premis de l'11è Concurs de Teatre del Patronat Parroquial d'Esparreguera van haver de pujar dos cops a l'escenari per recollir dos guardons: premi al millor grup i premi al millor guió original.

A més, van estar nominats al millor vestuari, Ana Mulet com a millor actriu principal, Arantxa Piquer com a millor actriu de repartiment i Marc Novell i Xavi López nominats a millor actor de repartiment.



Nova campanya d'inspecció de neteja de parcel·les a Roda

L'Ajuntament de Roda de Berà vol que tots els solars i parcel·les sense edificar del municipi estiguin netes i en condicions de seguretat, salubritat, accessibilitat abans que arribi l'estiu. És una obligació dels propietaris mantenir-los en aquestes condicions durant tot l'any, i el consistori posa en marxa la campanya d'inspecció anual de parcel·les.

S'han enviat les cartes als propietaris de més de 500 solars en total, i s'ha fixat el 15 de maig com a data límit perquè els propietaris netegin els seus terrenys. Serà llavors quan l'Ajuntament farà les inspeccions i, si els solars no estan en condicions òptimes, podrà tramitar expedients d'execució forçosa que poden comportar sancions per als propietaris.

CICLES IBÁÑEZ
BICICLETES
RECANVIS
REPARACIÓ
C. Fildors, 23 C
Tel i Fax: 977 64 54 71
43830 TORREDEMBARRA
ciclos_ibanez@hotmail.com

La Serra
RESTAURANT
Av. Catalunya 27
Tel. 977 64 15 42
43830 Torredembarra
(Tarragona)

MS EMPRÈN
ASSESSORIA
D'EMPRESES
C/ Higini Anglès, 12, Escala B, Entresòl 2º (TGN)
Tel. 977 59 52 49
administracio@aurempren.com

Infotècnico
C. Lleida, 4 Loc. 1 - 43830 TORREDEMBARRA - TARRAGONA
Tel. 977 644 624 - info@info-tecnica.com

maucv.com info@maucv.com maucv f i
MAU
CENTRE VETERINARI - PERRUQUERIA I ESTÈTICA CANINA
977801811
CREIXELL - C/. Raval, 2

âmprou
GRUP
GESTIÓ IMMOBILIÀRIA - ADMINISTRADOR DE FINQUES
TORREDEMBARRA
WWW.AMPROGRUP.COM

apartaments LAMOGA
Gestió Immobiliària
Gestió i lloguer d'apartaments a la platja de Torredembarra
Confia'ns el seu apartament
Av. Montserrat, 38 - TORREDEMBARRA - Tel. 977 64 08 28
www.apartamentslamoga.com



Altafulla remodelarà a fons les places Martí Royo i dels Vents

REDACCIÓ

El govern d'Altafulla preveu que les obres de remodelació de la plaça Martí Royo estiguin enllestides la primavera vinent. Un dels aspectes més destacats que es modificaran serà el paviment, que serà més dur però permetrà un bon drenatge i, a més, recordarà els materials que usava el ceramista i escultor a qui honora la plaça. Es dibuixarà una franja central, on es busca que s'hi puguin desenvolupar diferents activitats, mentre que en els laterals es mantindran les terrasses existents, amb unes distàncies i espais ben delimitats gràcies a noves pèrgoles d'alumini que tindran els cinc establiments de restauració existents.

Les obres per remodelar la plaça podrien iniciar-se aquesta tardor un cop licitat el projecte, previsiblement aquest estiu, amb un cost estimat de vora 200.000 euros. El nou disseny podria ser una realitat la pròxima primavera,

segons apunta la coalcaldesa d'Altafulla i regidora de Via Pública, Alba Muntadas.

Per la seva banda, la plaça dels Vents d'Altafulla afrontarà també a partir de l'octubre una remodelació integral que vol mantenir l'essència de l'espai com a eix de socialització de Baix a Mar i donar més preeminència als viants, pacificant el trànsit rodat per la zona. S'eliminarà un carril de circulació i també aparcament, que serà majoritàriament de càrrega i descàrrega. Igualment, el recorregut de vehicles en donar el tomb a la plaça haurà de ser més lent, ja que la plaça s'ampliarà i la calçada es reduirà. Les terrasses mantindran unes mides i una distància respecte a la façana dels edificis per permetre un pas més ampli per als viants.

Les obres s'iniciaran acabada la temporada d'estiu i haurien de tenir una durada de sis mesos. Es deixarà per a una segona fase l'actuació en l'àmbit viari. Són previ-

sions fetes en funció del pressupost amb què es comptava inicialment per fer aquests treballs, valorats en uns 350.000 euros. Ara, amb una xi-

fra de romanent ja definitiva, el consistori es podria plantejar fer front també a la segona fase de l'actuació de manera conjunta.



Imatge virtual de la plaça dels Vents després de la remodelació. / A.J. ALTAFULLA



Comencen les obres per il·luminar el tram entre el nucli de la Pobra i la urbanització del Castell

El passat 25 de març van començar les obres per il·luminar el tram entre el nucli urbà i la urbanització del Castell de Montornès. Aquest tram, de 750 metres, comptarà amb 28 fanals amb tecnologia led que incorporen uns sensors que intensificaran la potència de llum quan detectin

que s'està utilitzant. El cost de l'obra ascendeix a 80.256,58 euros i compta amb una subvenció de la Diputació de Tarragona de 32.094,74 euros. L'inici de l'obra s'ha endarrerit fins a aquest mes de març, conseqüència de la manca de materials, efecte de la pandèmia de la covid-19.

Dilluns de Pasqua, 18 d'Abril del 2022

LA POBLA DE MONTORNÈS
41è APLEC DE SARDANES
A l'ermita de Montornès



3r CONCURS FOTOGRÀFIC DE L'APLEC



10:15 Missa a la Mare de Déu de Montornès

11:00 SARDANES amb les cobles

Sabadell i St Jordi-Ciutat de Barcelona

Rifa de la tradicional mona i moltes coses més

14:00 PAELLA POPULAR (7€ anticipat i 8,50€ a l'ermita)

16:00 Continuem amb l'Aplec

COCA AMB XOCOLATA

Concurs de colles improvisades

RESERVAR TAULES I CADIRES
691 604 614 / 677 628 585

En cas de mal temps: al Poliesportiu





Quan a la Pobla estudiaven rus

Un grup inversor d'aquest país va projectar un gran complex hotelier en aquest municipi del Baix Gaià fa gairebé una dècada

JORDI SALVAT

L'octubre de 2014 una trentena de veïns i veïnes de la Pobla de Montornès rebien un diploma que acreditava que havien participat en el curs de rus bàsic organitzat per l'Ajuntament. El curs, destinat a persones que treballassin en comerços i en altres tipus d'establiments d'atenció al públic i que estiguessin en contacte amb persones que parlessin rus, s'havia realitzat entre els mesos de febrer i juny i havia tingut un gran èxit: es van cobrir les cinquanta places disponibles i es va haver de fer una llista d'espera. Es tractava d'un curs de nivell de principiants, en què s'ensenyaven continguts bàsics del llenguatge col·loquial rus.

El consistori treballava en la realització de nous cursos tant de continuació com de nivell 0, però no se'n va fer cap més. I és que la raó de la realització d'aquests cursos es va esvaïr a causa de la invasió de la península ucraïnesa de Crimea per part de Rússia i les sancions de la comunitat internacional al règim de Putin, que van provocar la devaluació del ruble. Així acabava

el somni rus de la Pobla de Montornès: un complex hotelier i residencial per a russos a prop del poble abandonat de Rubials i que havia de generar fins a 200 llocs de treball directes. Com recorda el llavors alcalde poblenc, Josep Maria Santamaria, les sancions internacionals a Rússia i l'enfonsament del ruble a causa d'aquell conflicte bèl·lic van impedir que aquest grup inversor pogués treure capital de la Gran Bretanya per invertir-lo a la Pobla.

VOLS XÀRTER TOT L'ANY DES DE RÚSSIA

Un grup inversor rus havia projectat un gran complex hotelier i residencial a la Pobla de Montornès en un espai de nou hectàrees al costat de la carretera T-211, que va a la Nou de Gaià, a mig camí de la urbanització Castell de Montornès i el nucli abandonat de Rubials. A principis de 2013, una societat russa havia comprat els terrenys amb l'objectiu de fer-hi una residència familiar, que comptaria amb unitats d'habitacions amb diferents capacitats, a més de zones comunes amb piscines i spas, gimnàs, salons per a reunions... Estaven previstes unes 200 unitats residencials, la majoria



Terrenys aplanats on havia d'anar el complex i, a sota, alumnes amb el diploma del curs de rus. / LA PIGOTA



suites amb diferents espais adaptats per a totes les edats. Els clients del complex hotelier arribarien amb vols xàrter de Rússia i es preveia que ho fessin tot l'any, aprofitant el bon clima del Baix Gaià. Una de les participants al curs organitzat per l'Ajuntament, Montse Garriga, recorda que la gran majoria dels inscrits van apuntar-s'hi davant la perspectiva de trobar feina gràcies a la inversió hotelera russa.

Explica que les classes les va impartir una professora nativa i aprenien els números o nocions d'aquest idioma per mantenir una mínima conversa en rus.

El ple municipal de la Pobla de Montornès va aprovar a finals d'aquell 2013 una modificació del pla parcial d'aquesta zona per passar-lo de residència per a gent gran a familiar. Des d'Urbanisme de la Generalitat es

va autoritzar a fer aquest canvi. La promotora que havia de desenvolupar el projecte de la residència per a la tercera edat es va veure afectada per la crisi i no el va poder tirar endavant i el recanvi era ideal. Tot semblava anar sobre rodes, en una època en què els municipis costaners de la Costa Daurada s'omplien de turistes russos amb un altíssim nivell adquisitiu. Era el mercat turístic de moda. Els plànols del projecte encara estan a l'ajuntament poblenc i els arquitectes barcelonins que van dissenyar-lo en van cobrar la meitat.

Fins i tot, aquest grup inversor volia construir una catedral en un al-



Es va aplanar part de les nou hectàrees que havia d'ocupar l'equipament turístic, situat a prop de Rubials

tre espai del municipi, el PP7, i durant dos dies utilitzar l'ermita de Montornès per a ritus ortodoxos. Santamaria recorda que van fer una consulta a l'Arquebisbat de Tarragona i no hi van posar cap impediment.

APLANAMENT DE TERRENYS

El grup inversor rus preveia iniciar les obres l'estiu de 2014, per poder posar en marxa el complex durant l'any 2015. Es va arribar a aplanar part dels terrenys on s'havia de construir el centre residencial. Però les obres no van començar mai i el bosc va tornar a fer-se seu aquell terreny. Els plans expansionistes de Putin a Crimea i el Donbass van acabar tenint conseqüències a l'interior del Baix Gaià. Coses de la geopolítica. Fa cinc anys, Santamaria recorda que els russos van tornar a voler impulsar un projecte de menys envergadura, però tampoc va tirar endavant. Ara, amb la brutal invasió russa a Ucraïna, encara és més inimaginable una inversió que va estar molt a prop de ser una realitat.

decora 47
Antoni Roig, 47 Tel. 977 644 100
43830 TORREDEMBARRA
decoratorredembarra@gmail.com

CARNISSERIA
NÚRIA I DOLORS
Arriba el bon temps i és època de fer barbacoes amb la millor carn!
Carrer Antoni Roig, 36 • 43830 Torredembarra
Telèfon: 977 641 228
Troba'ns a Facebook: www.facebook.com/CarnisseriaNuriaiDolors

ROQUES DE PLANES
RESTAURANT - BAR
MENÚ DIARI DE DILLUNS A DISSABTE
ESMORZARS A LA BRASA
Poligon Industrial
Roques Planes
C. Montferri s/n
TORREDEMBARRA
Telèfon: 977 641 128

ESPORTS  **FUTBOL**

Torredembarra i Altafulla, seus del Campionat d'Espanya infantil de Seleccions Autònòmiques

REDACCIÓ

Ells pavellons municipals de Torredembarra i Altafulla es converteixen aquesta Setmana Santa, de l'11 al 15 d'abril, en seus del Campionat d'Espanya de Seleccions Autònòmiques en les categories infantil masculina i femenina, que organitza la Federació Catalana de Futbol (FCF).

Així, el pavelló Ponent de Salou i el pavelló municipal de Salou seran els escenaris de la fase final dels Campionats d'Espanya, mentre que el pavelló municipal d'Alcover, el pavelló municipal d'Altafulla, el pavelló municipal del Morell i el pavelló Sant Jordi de Torredembarra acolliran les fases de grups de les categories



Setmana Santa de futbol sala al Baix Gaià, / AJ. ALTAFULLA

infantil masculina i femenina.

En el Campionat d'Espanya de Seleccions Autònòmiques en la categoria infantil femenina hi participaran un total de vuit seleccions: Extremadura, Aragó, Galícia, Andalusia, Ceuta, Catalunya, Múrcia

i Madrid. Pel que fa a la categoria masculina, hi participaran un total de catorze seleccions: Castella i Lleó, Ceuta, Melilla, País Basc, Andalusia, Madrid, Múrcia, Galícia, Illes Balears, Aragó, Extremadura, Comunitat Valenciana, Canàries i Catalunya.

Tots els partits de les seleccions catalanes infantil masculina i femenina es podran seguir per streaming a través de la Televisió de l'FCF i s'habilitarà un apartat específic a la pàgina web de l'FCF amb tota la informació del Campionat d'Espanya.

ESPORTS  **ESCACS**

Altafulla Mar Hotel i Torredembarra Actualitat, nous patrocinadors de l'Open Internacional d'Escacs de Torredembarra

L'Open Internacional d'Escacs de Torredembarra, que aquest estiu torna amb força del 2 al 10 de juliol al pavelló municipal Sant Jordi, amb la 22a edició després de dos estius sense disputar-se a causa de la covid-19, ha incorporat dos nous patrocinadors: l'Altafulla Mar Hotel i el Torredembarra Actualitat.

Gràcies a l'acord amb l'Altafulla Mar Hotel, els inscrits/es al torneig es podran beneficiar d'un 10% en l'al·lotjament a l'hotel durant els dies de torneig. A més, en el transcurs del lliurament de premis se sortejarà una nit a l'hotel entre els/les inscrits/es.

Per altra banda, el Torredembarra Actualitat es converteix en el mitjà de comunicació oficial de l'Open Internacional d'Escacs de Torredembarra i farà un seguiment especial amb diferents continguts informatius al paper i a la web del torneig, que és el de referència de la demarcació de Tarragona.

PRIMERES INSCRIPCIONS

Quan encara faltin gairebé tres mesos per a l'inici del torneig, ja s'han registrat les primeres inscripcions, cosa que demostra l'interès i les ganes de tornar a jugar a escacs després de l'aturada obligada per la pandèmia.



L'Ajuntament de Creixell, amb la col·laboració de la Institució de les Lletres Catalanes i la Diputació de Tarragona, convoca el **I PREMI MARGARIDA ARITZETA-VILA DE CREIXELL** de novel·la criminal inèdita.

OBERT EL TERMINI DE RECEPCIÓ DE LES OBRES

BASES

- 1 Hi podran optar novel·les originals escrites en llengua catalana que s'adscriuïn al gènere criminal.
- 2 L'extensió de les novel·les serà d'un mínim de 120 pàgines i un màxim de 250, escrites a doble espai, amb font Times New Roman 12.
- 3 La presentació dels originals es tancarà a les 12 del migdia del 10 de juny de 2022.
- 4 Les obres es presentaran exclusivament per correu electrònic a l'adreça creixellcrims@gmail.com. S'enviaran dos fitxers, un amb l'obra, sense signar, i un altre amb la plica cor-

- 5 responent on hi ha d'haver nom complet, mail, telèfon, adreça i DNI del participant. **NOMÉS S'ADMETRAN OBRES PRESENTADES EN WORD.**
- 5 Un cop presentades les obres a concurs no podran ser retirades ni modificades.
- 6 La novel·la guanyadora obtindrà un total de 2.000 euros, que correspondran a l'avançament de drets d'autor de la publicació de la novel·la per part de l'editorial Alrevés, a la col·lecció Crims.cat, que són aportats per l'Ajuntament de Creixell i s'atorgaran en el moment de la concessió del premi (el juliol 2022).

- 7 La novel·la es publicarà abans de la segona edició del festival CREIXELL.CRIMS.
- 8 Els membres del jurat seran comunicats abans de la data màxima del lliurament dels originals.
- 9 El jurat podrà declarar desert el premi si considera que cap de les obres presentades no n'és mereixedora.
- 10 El premi es lliurarà en el decurs del festival CREIXELL.CRIMS 2022, festival de novel·la criminal en català.



Col·laboren:



LA SOLEDAT DELS MIRALLS

Capítol 30. L'enterrament (2)



L'enterrament era a les 11 hores. Aquest mes d'octubre està fent molta calor, més de l'habitual. No sé si perquè avui dia 19 és dilluns, la calor és una mica més ingrata. Perillósament ingrata.

Al llarg dels temps, s'han erigit torres per avançar-se als perills enemics. Per vigilar i prevenir les amenaces. M'agradaria poder estar dalt d'una torre altíssima per tenir l'oportunitat de vigilar l'enemic, l'assassí o assassins cruels que han arrencat de manera miserable la vida del meu amic. Penso, per exemple, ser els ulls de l'enxaneta d'un pilar casteller erigit al cementiri durant l'acte del sepeli i des de dalt fer una mirada incisiva a totes les persones assistents, una per una, per localitzar, n'estic segur, l'objectiu.

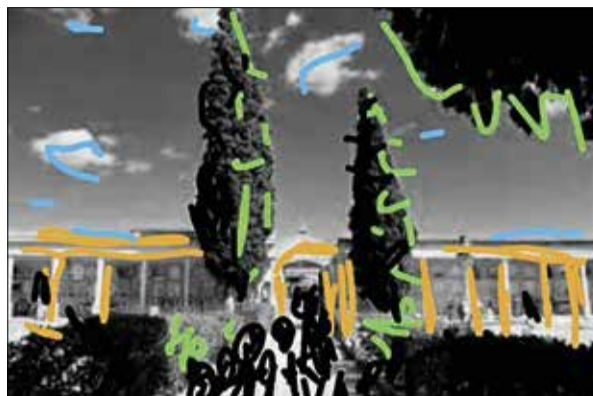
El passat 4 d'octubre, du-

rant la celebració del VII Concurs de Castells de la Vila, els Nois de la Torre van descarregar tres castells de set, entre ells un innovador 3 de 7 amb agulla. M'ho vaig perdre, però la Mia em va dir que l'alegria va ser immensa. Ostres, aquest pilar és el primer cop que es fa en la llarga història dels Nois, el primer castell de la gamma de set i mig realitzat exitosament pels Nois des dels anys vuitanta. Tres castells de plena gamma en una mateixa actuació. Sublim.

La Polophyna va arribar a les 08.00 hores. Puntual. Ha vingut amb texans molt ajustats, bambes blanques, samarreta amb tirants primos que, tot i amagar els seus pits, els deixen en evidència. Fins que no s'ha posat la bata he passat un calvari. Per sobre de tot és una gran professional i no ha donat opció a cap altra cosa que no fos la mesura dels meus valors orgànics, l'ajust de la via i empaïtar-me per vestir-me amb la calma necessària però

sense descuidar dels detalls. Hem sortit de casa a les 10.30. Les escales les he baixat pel meu propi peu i, en arribar a la vorera, m'he instal·lat a la cadira de rodes que havia baixat Polophyna fins al carrer. Tatjana ha sortit amb nosaltres perquè havia de fer unes compres. No ha vingut al cementiri.

Hem deixat enrere el carrer dels Ports i hem baixat per l'avinguda de Sant Jordi fins a arribar a la rodona; hem continuat pel carrer de la Rosella, Hort de l'Oca i finalment hem arribat al carrer de la Riera de Gaià, tot passant per l'esplanada de la zona esportiva. Controlo bé les meves emocions, no deixo que s'escampin incontrolades, més aviat semblo impassible, però he de reconèixer que la visió del cementiri m'ha sacsejat amb força. El poble en va ple, de la meva situació. Com en tota acció reivindicativa tinc seguidors i detractors, i soc conscient que molta gent pensa que m'he begut l'enteniment,



que la mort de la mare m'ha fet perdre la raó. No els jutjo, pobra gent. Que cadascú pensi el que vulgui. Però avui serà un dia que quedarà gravat a la memòria del poble.

Mentre baixàvem cap al cementiri hem saludat un munt de gent.

—Com et trobes, Bene? Feia temps que no et vèiem —em diuen un home i una dona de mitjana edat que ballaven country amb la mare a l'Antina, si no recordo malament. Algun cop els havia vist ballar a la plaça de les Monges.

—Bé, salta a la vista, no? Estic molt ben cuidat —la dona va dibuixar un somriure incòmode— i no surto gaire de casa.

No semblaven gaire sorpresos de veure'm a la cadira de rodes, per tant ja deurien estar informats de la meva bogeria.

—Està bé que surtis de casa de tant en tant —va dir ell—. Cada dia tancat a casa deu ser molt dur.

—És un tancament volgut, per tant n'accepto les conseqüències. Bé, anem amb pressa. Arribem tard a l'enterrament.

Els ho vaig voler dir perquè en fossin conscients. Potser ho sabien i no tenien previst anar-hi. O potser no ho sabien, malgrat que per tot el poble s'havia anat escampant la notícia.

Com dic, ens vam creuar molta gent mentre anàvem camí del cementiri. En arribar-hi l'impacte va ser molt gran. A les portes s'hi aplegava mig poble. La família era a dins. La Norma, la mare del Toño, és molt coneguda al poble. Es diu que fa molt bé la seva feina al menjador de l'escola Molí de Vent, que té molta traça amb

la canalla i les famílies estan molt agraïdes. I que aquesta popularitat es veu incrementada per l'encert que té amb les seves prediccions endevinatòries. No tinc cap dubte que la policia li farà moltes preguntes, però no crec que es prenguin massa seriosament la seva dimensió quiromàntica. Jo sí que ho faré. Parlaré amb ella molt seriosament. Necessito orientar les meves sospites.

Ho sabia i es va confirmar. Vam creuar la carretera i en arribar a l'alçada de la gent tothom es va capgirar cap a nosaltres i va començar a murmurar. Al moment, poc abans de les 11, van arribar alguns càrrecs electes i a les 11 en punt ELL: el senyor alcalde. Ni em va mirar. Es dirigí ràpidament a l'interior per saludar la Norma i les seves filles. Mentre tota la gent entrava vaig veure el Roberto, el paio que viu amb la mare del Toño. Anava amb barret i màniga curta.

Era darrere de la Norma i les filles. En un moment donat va creuar amb ELL una mirada que em va semblar més llarga del normal. Gairebé fora de lloc.

Em vaig estremir.

anforas mar
agencia Inmobiliaria
977640778 · www.anforasmar.com

MULTISERVICIOS RUIZ
servei 24h · urgències · reparacions de la llar
electricitat · fontaneria · treballs d'obra
pintura · fusteria · particulars · comunitats
Servei a Torredembarra i tot el Baix Gaià
Telèfon 651 630 201
AV. Comarques Catalanes, 14. 1ª 1ª
43830 Torredembarra (Tarragona) info@multiserviciosruiz.net
www.multiserviciosruiz.net

FORN DE PA ARTESA NOGUES
DEGUSTACIÓ
OBRADOR: Tel. 977 65 03 84 C. de Dalt, 24
VENTA: Alfafulla Tel. 977 65 03 84 C. Miquel Amorós, 5
VENTA: Torredembarra Tel. 977 64 26 14

mirinyà
Tel. 977 64 40 29
Plaça Josep Valls núm. 2 CP. 43830
Baix a Mar
pelxateriamirinyay@gmail.com

guiver ASSESSORS
ASSESSORIA: LABORAL FISCAL COMPTABLE JURÍDICA
DEPARTAMENT IMMOBILIARI I ADMINISTRACIÓ DE FINQUES
Tel. 977 80 09 57 - 686 16 56 89
C/ Iglesia 1 i Mercat de Creixell - Local 6 Creixell

RAÛL LLIMA
CONSTRUCCIÓ I REPARACIÓ D'OBRES
MOLTES FELICITATS TORREDEMBARRA ACTUALITAT PER AQUESTS DOS ANYS
C. Mimoses, 3
43830 TORREDEMBARRA
Telèfons: 977 64 03 13
609 78 21 68

TRENTA-VUIT VIEJO
PULPO GALLEGA - BRAVAS - MONTADITOS
BOQUERONES - SEPIA - PINCHOS - REJOS
SEVILLANOS - CHOCOS - Y MÁS...
RESERVAS 977 640 995
C/ FERRAN DE QUEROL, 11 - TORREDEMBARRA
MARTES CERRADO

TASCA JAMÓN DiVino
Busca'ns a: @jamon.divino
Av. dels Països Catalans, 13 · Torredembarra
Reserves al 977 64 28 79

LA CUINA DE L'AVI MACIÀ

El romesco, una salsa ben nostrada

ALBERT
JANSÀ



Feia temps que volia escriure aquesta recepta tan de casa nostra. El romesco és una salsa que podem utilitzar tant per cuinar com per acompanyar plats de peix, carn, verdures, calçots, amanides, xató, i molts altres plats de la Mediterrània. És una salsa típica del Camp de Tarragona, i per descomptat, de Torredembarra i el Baix Gaià. De fet, tant ha estat el seu èxit, que es tracta d'un dels únics plats de la cuina catalana que acostuma a aparèixer en els diccionaris culinaris d'àmbit internacional. L'origen del mot català *romesco* és mossàrab, segons Joan Coromines, i vindria de la paraula *remescolar*, que significa "barrejar i remenar coses diverses". Dit això, ens hi posem?



INGREDIENTS PER A QUATRE PERSONES

- ▶ 4 tomacons
- ▶ 1 cabeça d'alls
- ▶ 120 grams d'avel·lanes i ametlles torrades
- ▶ 1 llesqueta de pa sec
- ▶ 3 o 4 pebrots de romesco
- ▶ 1 cullerada de vinagre
- ▶ 2 decalitres d'oli
- ▶ Julivert
- ▶ Sal
- ▶ Pebre o una mica de bitxo

ELABORACIÓ

Abans que res, remulleu almenys durant mitja hora els pebrots de romesco. Escaliveu o torreu els tomacons, els alls sense pelar, la llesqueta de pa i els pebrots, fins que els tomàquets quedin tous, els pebrots escalivats i el pa torrat o fregit, sense que es cremin. Dic fregir perquè si no teniu graella o planxa per torrar-los, també podeu fregir els ingredients, però, sobretot, no deixeu que es cremin els pebrots. De fet, n'hi ha que ho

fregeixen tot, el pa, els pebrots, els alls, els fruits secs i, fins i tot, el julivert.

Bateu-ho tot o piqueu-ho amb el morter. Primer, els alls, els pebrots, el bitxo, el julivert, les ametlles i les avellanes, els tomacons, els pebrots sense llavors, i finalment, hi afegiu la llesqueta de pa torrat, l'oli i el vinagre. Poseu-ho a punt de sal i pebre, i per servir, utilitzeu una salsera i guardeu-la fora de la nevera. Abans de posar-la a taula, remeneu-la amb una cullera.



notes

N'hi ha qui hi posa farigola per afavorir la seva digestió, sobretot quan es combina amb calçots. El romesco pot menjar-se fred o calent; pot afegir-se a diversos ingredients ben diferents, com per exemple l'escarola, el bacallà, el pollastre, el conill o les faves. Als municipis d'interior, per exemple a Santa Coloma de

Queralt, es fan romescos als quals s'afegeix safrà de cultiu local.

Segons el plat amb què es vulgui cuinar o acompanyar s'hi afegixen unes fulles de menta, julivert o fonoll per aromatitzar. Cada família, però, té el seu secret pel que fa a la forma de preparació i els ingredients a utilitzar. Totes són bones. A gaudir-la!

vaixell
primera línia

Passeig Colom, 46. Torredembarra - BAIX A MAR
Reserves als telèfons 977 64 29 11 i 659 72 51 36

el tallant
- RAÚL TORRES -

CARNES, EMBUTIDOS, QUESOS, ELABORACIÓN PROPIA, VINOS, PRODUCTOS ARTESANALES, ALIMENTOS GOURMET Y MUCHO MÁS...

Carrer de Pere Badia, 34 Torredembarra - Tarragona
977 539 387
622 709 270
www.eltallantcarniceria.es info@eltallantcarniceria.es

Visítanos en

bar SPORT

Obert cada dia de 8:00 a 23:00 h

Carrer Indústria, 11 Torredembarra (Baix a Mar)
Tel. 977 64 56 29

LISA & MARC
Restaurant
GASTRONOMIA DE LA COSTA

ARRÒS CALDÓS, PAELLA DE MARISC, FIDEUEJAT, TAPES

Port Torredembarra, local B-10
Tel. 626 782 854
43830 TORREDEMBARRA

Bodegón
... de diferents

Passeig de Colom, 35 • Torredembarra (Baix a Mar)
Tel.: 680 25 79 56

NoiSuf

Especialidades en pescados y arroces

Restaurante - Torredembarra

Paseo Colom 14
43830 Torredembarra (Tgn) 977 64 20 39

L'ALL NEGRE
PIZZERIA

SERVEI A DOMICILI GRATUÏT
de dimecres a diumenge de 19:00 a 23:00 hores
Tel. 657 07 04 99

Baixada de Sant Antoni, 7 - Torredembarra

XALOQUELL

ARROSSOS

PM
E
I
R
I
S
C

Obrim la cuina a partir de les 9 del matí
Gaudeix del producte km 0 des de 1a hora i a peu de platja!

Passeig Colom, 25 TORREDEMBARRA, al cor de Baix a Mar - Telèfon 977 64 04 33

ALCAPONE
LA CUCINA DEI 5 SENSI

¡SEGUIMOS TRABAJANDO!

RESERVA YA EN
ALCAPONERESTAURANT.COM

PORT TORREDEMBARRA
977 64 33 37

VEN Y DISFRUTA DE UN 10% DE DESCUENTO

A LA CONTRA



JORDI SALVAT

Teatres i teatrets

L'entrevista a l'actor, director i dramaturg Joan Maria Vidal, que podeu llegir a la pàgina 4 d'aquest trentè número del **Torredembarra Actualitat**, la vam fer a l'escenari del Teatre Auditori del Catllar. Com el mateix Vidal va afirmar, és una petita joia del Baix Gaià. Observant les 270 butaques de la platea i el galliner, que pot completar l'aforament fins a 300 persones, només puc que donar-li la raó. I al mateix temps lamentar que a Torredembarra no tinguem un teatre com la capital del Baix Gaià es mereix i veiem com una població amb una quarta part dels habitants ens passa la mà per la cara.

L'espai que a Torredembarra acull els muntatges teatrals

d'un format mitjà és el Casal Municipal, una sala que ha quedat desfasada i amb una acústica que deixa molt a desitjar. Les alternatives són per a obres d'un format més petit. Una és Cal Maiam, un veritable bunyol, fred i impersonal, una remodelació necessària però fallida l'antic teatret de la Caixa Tarragona, on molts ens vam fer grans entre Pastorets, obres de l'escola o la catequesi i els primers mítings polítics. Tenia un caliu que Cal Maiam ha perdut.

I també tenim la Sala del Mar, que ens recorda com els tripijocs polítics van enterrar uns quants milions d'euros en un teatre auditori que mai ha entrat en funcionament i de què es va haver d'adequar a corre-

cuita el hall per no perdre un parell de milions d'euros més de subvenció. Un espai bastant justet i incòmode on amb prou feines caben cent persones.

Tot plegat és el resultat d'una política cultural erràtica, impròpia d'una població amb llarga trajectòria teatral i cultural com Torredembarra. En canvi, al Catllar, l'alcalde, Josep Maria Gavaldà, ho va tenir clar i ja als anys noranta tenien un Centre Cultural que permet una programació estable i que els grups locals estrenin els seus muntatges. El proper, aquest mes de juny, *Trampas de zorro*, un monòleg escrit i interpretat pel torrenc-altafullenc-catllarenc Joan Maria Vidal. Hi ha 300 butaques per omplir cada un dels dos dies!

LES ENTITATS de **La Torre**

Club Natació Sincronitzada Torredembarra



Any de fundació: 2004 / **Presidenta:** Anna Garrido
Membres: 30
Adreça: C. Rosella, s/n (pavelló poliesportiu municipal Sant Jordi)
Telèfon: 659 39 71 35 / **Xarxes socials:** Instagram
Correu electrònic: nataciosincronizadatorre@gmail.com

La pràctica de la natació sincronitzada va néixer com una secció dins la Unió Deportiva Torredembarra fins que, com les altres seccions, se'n va independitzar i va néixer el Club Natació Sincronitzada Torredembarra, un dels pocs que hi ha a la demarcació de Tarragona. Actualment compta amb una trentena de nenes dels 5 als 20 anys, amb quatre equips competint —dos de petites i dos de grans. Entrenen els dilluns i dimecres i dissabtes alterns —combinant-ho amb exercicis en sec—, a causa de les limitacions de la piscina municipal, que han de compartir amb el Club de Pentatló i altres usos lúdics. L'entrenadora és des de fa cinc anys la riudomenca Mireia Joanpere. La presidenta, Anna Garrido, destaca el gran esperit d'equip que hi ha al club, que fa que les nedadores hi estiguin molts anys, com és el cas de tres que ja tenen 20 anys i van començar de petites.

EL SUDOKU

				1		5	2
		2		6			7
				5	9	6	
4					2	3	5
		6		8	4		
3	5	1					6
	8	3	7				
1				5	6		
9	2		6				

La solució la trobareu al *Torredembarra Actualitat* del mes de maig

8	3	7	4	9	5	1	9	2
5	1	4	2	6	7	6	3	8
2	9	6	1	3	8	7	5	4
6	5	1	3	8	2	4	6	7
3	8	9	7	5	4	2	1	6
4	7	6	1	9	2	4	4	7
6	3	9	2	6	1	2	8	5
4	6	3	9	2	6	1	2	8
2	6	5	2	8	7	3	4	1
1	9	4	5	8	7	1	6	3

Solució Sudoku mes de març

IRETH Assessors
FISCALS, LABORALS, COMPTABLES I ADMINISTRATIU

10 GRÀCIES! ANYS
GESTIONANT I ASSESSORANT A PARTICULARS I A EMPRESSES

977 641 941 // www.ireth.cat
C/ Lleida, 7 - baixos - Torredembarra

CrossFit
FORGING ELITE FITNESS
TORREDEMBARRA

DESAFIA TUS LÍMITES

Què és per a tu l'economia circular?

Quan a Repsol parlem d'**economia circular** ens referim, per exemple, a **contribuir a la sostenibilitat** donant una **nova vida útil als residus**

REPSOL
Inventem el futur

Si vols saber més coses sobre **economia circular**, entra a repsol.com

Repsol Compromís Zero Emissions Netes 2050